

# الجريدة

بسم الله الرحمن الرحيم

١ ريال

٢٤ صفحة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الصحافة والطباعة والنشر

**الورقة العالمية والذوق الرفيع في**

**مكتب ديلاند**

**dyrlund**

مفكرة الصناعة الدنماركية

الرياض: ١٤٠٥٥٥٥٥  
التمويل: ١٤٠٥٥٥٥٥  
التمويل: ١٤٠٥٥٥٥٥

**مؤسسة بيت الرياض**

الرياض: ١٤٠٥٥٥٥٥  
التمويل: ١٤٠٥٥٥٥٥  
التمويل: ١٤٠٥٥٥٥٥

أول أمين لهذا العالم على سائر الناس



جميع أنواع السيارات الجديدة والمستعملة مع إمكانية استبدال سيارة بآخرى أخرى

الرياض: طريق خريص - حي المعارض

هاتف: ٢١٧٦ / ٢١٥٥٣٦ / ٢١٥٥٣٦ / ٢١٧٦

Al-Jazeera Daily Newspaper - 25 TH Year - Thursday, 14, Rabe'i (1) 1408 H. - 14, AL akrah 1366 H. SH. - 5, November 1987G. - No. 5516

الخميس ١٤ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ - ١٤ العقب ١٣٦٦ هـ - ٥ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٧ م - السبت الخامسة والعشرون - العدد ٥٥١٦

## في تصريحات خاصة لـ «الجريدة»:

**عرفت بنوه بجهوده خادم الحرمين الشريفين لدعم القضية الفلسطينية. وتكر الفلسطينيون لعمليته على موافقة الداعية للقضية الفلسطينية خلال زيارته الأخيرة لوانطون**

**السياسة الحكيمة للملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين استمرار الدور التاريخي السعودي**



### وزير الدفاع الكويتي يعلن:

**شبكة رادارية كاملة تغطي الكويت افر**

**العام او منتصف العام القادم**

### اتفاق لمكافحة الارهاب

**بدول رابطة جنوب اسيا**

وقد وقع رؤساء رابطة جنوب اسيا للتعاون الاقليمي في ختام اجلاسهم في اسبانيا اتفاقية لمكافحة الارهاب. في الاتفاقية التي تم توقيعها في ختام اجلاسهم في اسبانيا، اتفقت الدول الاربعة (بنغلاديش، الهند، باكستان، ونيبال) على التعاون في مكافحة الارهاب. وتضمنت الاتفاقية ايضا تبادل المعلومات والخبرات في مجال مكافحة الارهاب. وتعد هذه الاتفاقية خطوة مهمة في تعزيز التعاون بين دول المنطقة في مكافحة الارهاب.

اعلن وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم صباح السالم انه سيتم ربط الكويت بشبكة رادارية كاملة بحلول نهاية العام الحالي او منتصف العام المقبل. واكد ان وزارة ومؤسساتها تعمل بصورة تامة لمواجهة ما يخطط للبلاد من اعداءات وشؤون وانها اتخذت كذلك اجراءات معينة تحسبا لأي اعتداءات جوية او بحرية او برية.

وقال الشيخ سالم في حديث نشرته صحيفة الوطن الكويتية امس وتلقته (كونا) ان الكويت مبرومة بجهاز اذار مكر قد طلب منذ سنتين ووضعها عليه دراساتنا وبدأت الآن تصل اجزاء منه وتأخذ موقعها في العمل ويسهل الجهاز الراداري الكامل في نهاية العام الجاري او منتصف العام المقبل.

واضاف ان الجيش اعد الرجال ووصلوا الى مستوى متقدم والان خلق اجواء لا تساعد على قرار السلام.

## رد سلمي على آخر من ايران

### لعرقلة خطة دي كويلر

### جولة مباحثات جديدة بين ايران والعراق والامم المتحدة

وقد جاءت الشروط الإيرانية الجديدة في رسالة علي أكبر ولايتي وزير الخارجية للسيد دي كويلر ولكن نواتر الامم المتحدة قالت ان ما ورد في الرسالة يمثل الرد الإيراني الأولي التهديدي على خطة دي كويلر لتسوية القتال سلميا. وطلب الوزير الإيراني في رسالته الى

الامم المتحدة - والعراق - وكالات الأنباء - الجزيرة. اجتمعت مصادر الامم المتحدة فيما تناقلت عنها وكالات الأنباء العربية والعالية على ان النظام الإيراني ما يزال متمسكا بموقفه المتحيز من اقرار السلام في المنطقة الخليجية. ووفق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ اذ ان الرد الذي يبعث هذا النظام مؤذرا الى السلم في المنطقة الخليجية. وكشف عن مضمونه امس تضمن نفس الشروط التسوية والتعجيزية بقبول ايران وقف اطلاق النار.

**ايرانيون يشاركون في**

**مناورات صهيونية!**

الكويت - واس. ابلغ شهود عيان قدموا من فلسطين للجنة صحفية الرأي العام الكويتية ان احد عشر ضابطا ايرانيا يرتب عسكريا كبيرة شاركوا مؤخرا بصورة فعلية في مناورات عسكرية قامت بها قوات الاحتلال الصهيوني في منطقة جنوب فلسطين المحتلة. ونقل (واس) عن الصحيفة قول شهود العيان ان الضباط ايرانيين الترو في ختام المناورات التي استمرت اربعة ايام بوزن الحرب الصهيوني اسبق رابين ورئيس الاكزان وان

### لتفقد قوات درع الجزيرة

**هو النائب الثاني بصل المنطقة الشمالية**



وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى المنطقة الشمالية بعد ظهر امس في زيارة تفقد خلالها قوات درع الجزيرة. وتكرت (واس) انه كان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الامير عبد العزيز بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشمالية اللواء ركن عبد الرحمن العلكمي وقائد قوة درع الجزيرة اللواء ركن تركي حبيشان التقيمي وامير حفر الباطن وكبار ضباط المنطقة وقوة درع الجزيرة.

### معلومات جديدة حول صفقة سيلكوروم

اعلنت منظمة مجاهدي خلق المعارضة الإيرانية ان اتفاقا عقد بين الصين وايران في عام ١٩٨٦ لتوريد اسلحة لايران قيمتها ٤٠٠ مليون دولار ويتخذ بتوريد صواريخ ارض بحر من طراز سيلكوروم وصواريخ ارض جو صينية الصنع لايران. واكدت المنظمة في بيان لها اذاعة الصواريخ وصلت الى ميناء بندر عباس الايراني المال على مضيق هرمز في مارس ١٩٨٦ وامتدح ان ٥٢ خبائطا من البحرية الايرانية و ٥٠ من حراس القوة قد توجهوا سرا الى الصين في شهر يونيو من نفس السنة للتدريب على استخدام هذه الصواريخ. وقد تم تكليف ضباط البحرية بعد

### في ضوء الاتفاق الأمريكي السوفيتي:

**وزير الدفاع الألماني: الدفاع**

**الفعال اساس الأمن الأوروبي**

اكاد وزير الدفاع في ألمانيا الغربية مانفريد فريتر ان الدفاع الفعال يشكل السبيل لامن الاوروبي وتزج ناجح للسلاح في منطقة أوروبا الغربية. وطلب فريتر في تصريح ادلى به في الولايات المتحدة الأمريكية حيث يقوم حاليا بزيارة لها لحضور مؤتمر وزراء دفاع حلف شمال الاطلسي طلب الاتحاد السوفيتي بتفويض تفوقه الاستراتيجي في الصواريخ النووية القصيرة المدى والاسلحة التقليدية وذلك باختلاف (البقية ص ٢٢)

### طهران لاسر المعتقلين:

**يمكنكم الحضور لآخذ**

**الجثث**

تونس - مكتب الجزيرة - الطبيب فراد. ذكرت مراسلة لوسوندي الفرنسية في جنيف ان السلطات السوفيتية قامت بمساع لدى طهران لاطلاق سراح خمسة من المعتقلين السياميين الايرانيين، وجاءت هذه المساعي بطلب من اقرباء المعتقلين وامصارهم الموزعين علما بان هؤلاء المعتقلين الايرانيين لم تتم محاكمتهم بعد وان عائلاتهم لا تعلم من مصيرهم شيئا.

وتكرت المراسلة ان بعض هذه العائلات تلقت ردًا مختصرا من سلطات طهران ونصه: (يمكنكم القدوم لآخذ الجثث).

**مفاجأة المومس**

يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/١٦

أنت على موعد مع منتجات

**بكين وشنفهايك**

النادرة

أكثر من ٢٥٠ صنفا وصلت حديثا

الرياض: العليا

شارع الثلاثين، هاتف: ٤٦٥٣٣٠٨

**مهرجان المأكولات**

**الفلبينية**

من ٥ إلى ١٢ نوفمبر في

**البافليون**

بوفيه عشاء زاهياضي الطمعة الأصلية

من ممر الفلبين الثانية

مفتوح من ٧ إلى ١١ مساء

غير المواسم: ٤٦٥٥٠٠٠ - توصيلة ٤٦٥٠٠٠

بالشؤون مع:

**السعودية saudia**

إبراهيم تذكيرتين إلى ماينر

**معارض السفير**

**تعلن عن**

**الوكازيون السنوي**

**الكبير**

تمت الميزة الخاصة في ٧٣٩

على اجود ما أنتجت بيوت

الازمنة الشهيرة:

**ملابس نسائية \* عطور وأدوات تجميل**

**أحذية \* اكسسوارات**

موديلات متعددة - ألوان هادئة

**السفيرة** - الشركة العامة بطريق - تلفون: ٤٦٣٠٩٨٦

**الضيق** - شارع الستين - تلفون: ٤٧٤٩٨٩

**فندق الرياض انتركونتيننتال**

شارع الفضل ص.ب ٢٢٢٢ الرياض ١١١١ - المنطقة التجارية الجنوبية

تلفون: ٤٥٥٠٠٠

**مؤسسة بيت الرياض**

الرياض: ١٤٠٥٥٥٥٥

التمويل: ١٤٠٥٥٥٥٥

التمويل: ١٤٠٥٥٥٥٥







الاحمر والدفاع المدني -  
تهدف هذه الجامعات الى تعليم الطلاب مبادئ الاسعافات الاولائية والاغاثة والانقاذ واجراءات السلامة وغيرها الاستفادة منها في الحياة اليومية وتعليمهم التصفيح والتفاني في خدمة زملائهم ومجتمعهم وتبقي نفوسهم على مرابجه المواقف والمبادرة الاسعافات الاكبر، ويجب ان تغطي هذه الجامعات الامور عند ممكن من المدارس ويدعم هذا النوع من النشاط وجامعاته لتحقيق الهدف منه تقوم كل منطقة بالتنسيق مع الوحدات الصحية المدرسية واجهز الدفاع المدني بتنظيم الدورات التثقيفية لها وحسب المبالغ المخصصة.

رابعا - المستشفيات الاجتماعية تههدف المستشفيات الى اغرس روح التفاسفة البنائة لدى الطلاب وشخذ معهم وتوسيع مداركهم واكسابهم الخبرات الاجتماعية وتزسيخ العادات الحميدة في نفوسهم

●● كنى - منصور العنوان  
ينظم قسم الهندسة الكهربائيّة  
بجامعة الملك عبد العزيز والتميز  
بمؤدية دراسية عن طريق تمهين  
الاسات وقضايا جديدة التميز  
الفرق لبل الخليج العربي  
الفترة من ٢٢-٢٣ ربيع الثاني  
١٤١٥ هـ  
وتهدف هذه الدورة الى تعزيز  
المشاركة بالبيانات بين أعضاء  
وحدات التميز وضمان  
انتشاء الفرق المؤسسية



## باختصار

## ●● الروضة بالعرض - مراسل الجزيرة - محمد الدحلي السلي

عقد مركز الرعاية الصحية الأولية بالروضة مساء الاحد الماضي ندوة عن «الرعاية الصحية الأولية وأهمية المشاركة بها» وذلك بحضور امير الروضة عياد بن وهب السلي وجمع من المواطنين وقد بدأت الندوة بكلمة مدير المركز ثم تلاه مدير الادارة غازي مناجي العتيبي بكلمة أوضح فيها أهمية السجل الصحي للعائلة فكلما تكملة للمراقب الصحي سليمان متولي عن صحة البيئة وترقيتها.

بعد ذلك اتفق الحضور لتقديم ملاحظاتهم عن اقتراحات او اسئلة حول موضوع الندوة واستمرت اكثر من ساعتين.

●● ابها - مكتب الجزيرة - صالح الحمادي  
يقوم ثلاثون طالباً من طلاب الصف الثالث قسم السيارات بثلاث زيارات لمخطة الفحص الدوري بأبها في الفترة من الرابع والعشرين من شهر ربيع الاول الحالي وحتى الثامن من شهر ربيع الثاني القادم بواقع عشرة طلاب في كل زيارة وذلك لمعرفة طرق الفحص والتعرف على الاجهزة الموجودة بالمخطة وربط الطالب بالحياة العملية بعد التخرج. أوضح ذلك الاستاذ محمد فالح البركاتي مدير المعهد.

●● شقراء - مكتب الجزيرة - محمد عبدالله الحمضي  
عممت «ادارة تعليم الوشم» على جميع مدارسها الابتدائية والمتوسطة والثانوية الاثار العام لخطة نشاط التربية الفنية للعام الدراسي ١٤٠٨ هـ وجاءت الخطة لهذا العام ذات طابع شمولي تضم الاهداف المرجوة منها والاتجاهات التي ترمي اليها. ومنها توظيف نشاط التربية الفنية في الاعلام عن نهضة المملكة وتطورها من خلال المسجات الجمالية.

●● حوطة بني تميم - مكتب الجزيرة - زيد علي العبد  
ينظم قسم توجيه التربية الفنية بمنطقة الحوطة والحريق مسابقة بعنوان «مسلطاني في لوحات» وذلك لطلاب المرحلة الابتدائية بمدارس المنطقة وفق ما نصت عليه خطة النشاط الفني والمهني لهذا العام. وقد قامت ادارة التعليم بتزويد مدارسها بشروط هذه المسابقة ومواعيد تسليم تلك العروض. هذا وستكرم المنطقة الفائزين من الطلاب والمدرسين بالمرافق الثلاثة في الحفل الختامي الذي تقيمته المنطقة للنشاط.

●● الزلفي - مكتب الجزيرة - داود احمد الجميل  
قام قسم الكهرباء ببلدية الزلفي خلال الفترة الماضية بزيارة عدد من القرى التابعة لبلدية الزلفي وقد شملت هذه الزيارات كلاً من قرية الثوير والجبوري وقصبياء وشمال عوض واللف وشقرة حيث تم تركيب ١٤٩ كشفاً موزعة على هذه القرى. وأوضح ذلك رئيس بلدية الزلفي المهندس احمد العبدالله المزروع وقال ان ذلك تم بجهود البلدية الذاتية والتي هي الان بصدد اعداد الدراسة اللازمة لانارة مجموعة اخرى من القرى التي لم تشملها الانارة.

## ●● اصدر تراخيصها وزير الزراعة والمياه :

## شروعات زراعية جديدة بتكاليف ١٣ مليون ريال



د. وزير الزراعة والمياه

## ندوة عن تسويق الاسمنت بابها الثلاثاء القادم

يعد الاتحاد العربي للاسمنت ومواد البناء ندوة عن تسويق الاسمنت يوم الثلاثاء القادم بمقر شركة اسمنت المنطقة الجنوبية في مدينة ابها.

ويشارك في هذه الندوة التي تستمر اربعة ايام المختصون في صناعة الاسمنت في الدول العربية والاسلامية. وأوضح مدير عام شركة اسمنت المنطقة الجنوبية المهندس عامر بقران لـ «واس» ان الندوة ستتركز على دراسة الشكليات المتعلقة بتسويق منتجات الاسمنت وسبل حلها.

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه تراخيصاً بأقامة مجموعة من المشروعات الزراعية في عدد من مناطق المملكة بلغت تكاليفها الاجمالية ١٣.١٧.١٣٠ ريال يخص الاول منها بانتاج الاعلاف والبطاطس بمنطقة حائل وطاقته الانتاجية ٢٩٠٠ طن بطاطس و ١٩٤ طن حشيشة السودان وقدرت تكاليف المشروع الاجمالية بـ ٤.٩٢١.٥٦٩ ريال. اما المشروع الثاني فيخص بانتاج الخضار بمنطقة الخرج وطاقته الانتاجية ٨٩٢ طن وكاليفه الاجمالية حوالي ٣.٢٢٦.٩٩٢ ريال.

اما المشروع الثالث فيقام بمنطقة حائل يخص بانتاج الاعلاف والبطاطس وتقدر الطاقة الانتاجية للمشروع بـ ٢٩٠٠ طن بطاطس و ١٩٤ طن حشيشة السودان وقدرت تكاليف المشروع الاجمالية بـ ٤.٩٢١.٥٦٩ ريال. ويأتي اصدار هذه التراخيص بعد ان ثبت لدى وزارة الزراعة والمياه جدواها الاقتصادية وبموها الاجابي في التنمية الزراعية بالمملكة.

عن غبطة في بيع البضائع السالمة برسم اصداغ خارج المملكة. عن غبطة في بيع البضائع السالمة برسم اصداغ خارج المملكة.

## يعلن جمرع الرياض عن غبطة في بيع البضائع السالمة برسم اصداغ خارج المملكة.

- ١- قطع غيار كبريت
- ٢- قطع غيار كبريت
- ٣- قطع غيار كبريت
- ٤- قطع غيار كبريت
- ٥- قطع غيار كبريت
- ٦- قطع غيار كبريت
- ٧- قطع غيار كبريت
- ٨- قطع غيار كبريت
- ٩- قطع غيار كبريت

عن غبطة في بيع البضائع السالمة برسم اصداغ خارج المملكة. عن غبطة في بيع البضائع السالمة برسم اصداغ خارج المملكة.

## هشام يترأس وفد المملكة في اجتماعات منظمة الثروة المعدنية بالمغرب

الدار البيضاء - واس -  
وصل معالي وزير البترول والثروة المعدنية وزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر الليلة قبل الماضية الى الدار البيضاء في زيارة رسمية للمملكة المغربية الشقيقة يراس خلالها وفد المملكة في اجتماع اللجنة الوزارية للمنظمة العربية للثروة المعدنية والذي سيقام اعماله اليوم في الدار البيضاء ويستمر يومين.

كما وصل الى الدار البيضاء الليلة قبل الماضية وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبي وذلك للفرص نفس.

## مدير الدفاع المدني يفتتح الاجتماع الثالث لشعبة الاطفاء والانقاذ الاحد القادم



م. مدير الدفاع المدني

يفتح مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن يوم الاحد القادم الاجتماع الثالث لرؤساء شعب الاطفاء والانقاذ والتحقيق بادارات الدفاع المدني بالمملكة.

ويدير الاجتماع مجموعة من الموضوعات المتعلقة بتطوير العمل في مجال الاطفاء والانقاذ والتحقيق في الحوادث وطرق مكافحة الحرائق الكيميائية والبيولوجية.

وتلقى خلال الاجتماع محاضرات علمية عن المستجندات علوم الاطفاء والانقاذ والتحقيق منها محاضرة عن الانقاذ بواسطة الامكان الصناعية.

## زيارة تتعلق باصدار دليل الهاتف السعودي

عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبيد  
يترأس وفد المنطقة القصيم هذه الايام مدير فرع المنطقة الوسطى بالشركة العامة للدعاية والاعلان السيد القويش فهد وذلك من اجل اجراء بعض الاعمال الخاصة بدليل الهاتف السعودي الجديد الذي سيصدر قريباً والاتقاء بالمعلنين حيث تعتزم الشركة اصدار دليل الهاتف السعودي باللغتين العربية والانجليزية محتوي على دليل مع وزارة البريد والهاتف في جميع أنحاء المملكة.

ويقل مدير فرع المنطقة الوسطى الى لاحت اقبالا كبيرا ومتنوع التظير من قبل الراغبين للاعلان في هذا الدليل في المنطقة. جلد للرسائل الجامعية عن المملكة يصدر

بواشنطن  
صدر بواشنطن جلد جديد يحوي ملخصات جميع الرسائل الجامعية التي تتلق بالملك خلال الفترة ما بين ١٩٨٧ و ١٩٨٨ في الجامعات الامريكية والكندية.

وقد قام باعداد الجلد الذي يتكون من ٦٠٠ صفحة نائب للمحق التعليمي السعودي في الولايات المتحدة الدكتور عياد ناصر السبيعي الذي كتب له مقدمة تشرح وتوضح بعض الاسس التي صنف بموجبها الجلد وطرح خلالها بعض الملاحظات على بعض الرسائل من حيث قيمتها العلمية.

وقد اوضح مؤلف الجلد الدكتور السبيعي لـ «واس» ان الجلد يتضمن خلاصة شاملة لجميع الرسائل في الفترة المذكورة في جميع التخصصات مما يتيح للباحثين والدارسين واساتذة الجامعات والمسؤولين بالدولة كلاً حسب اختصاصه واهتمامه على اعطائهم صورة شاملة وكاملة عن كل رسالة ومحتوياتها.

وقال الدكتور السبيعي بان توزيع الجلد يقتصر في الوقت الحاضر على الجامعات السعودية والمسؤولين في الدولة.

## امير الجوف يضع حجر الاساس لمشروع مستشفى المويشير الاهلي



م. امير الجوف

ان اقامة هذا المستشفى يأتي ضمن اهتمامات الدولة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين بالقطاع الصحي يحظى هذا القطاع كباقي القطاعات الاخرى بدعم وتشجيع الدولة وقد حظي مشروع هذا المستشفى بدعم سخى من الدولة يتمثل بصرف حوالي ١٨ مليون ريال لقرض طويل الامد.

## ٥٤٩ مليون و ٥٤٩ ألف ريال القروض الزراعية بالشرقية

اربعمائة وتسعة وتسعين الفا ومائتين واثنين وثلاثين ريالا. وقطاع صيادي الاسماك بتسعة قروض بلغت قيمتها مليوناً وخمسين الفا واربعه وعشرين ريالا. قامت بتأمين عدد من المجالات الزراعية التي تشمل مكنيات زراعية ومضخات المياه واربع اليات زراعية وستة وعشرين ملحقاً زراعياً وحفر بئر ارتوازي وتأمين اربعة وثلاثين بيتاً زراعياً بلاستيكية وسبعة قوارب للصيد ومعدات بالإضافة قاض الى اسمدة كيماوية وبلدية وبذور.

## اتحاد الغرف الخلية يؤكد على تشغيل العمالة الوطنية في المصانع

الدمام - واس - اكدت الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للول العربية الخلية ضرورة احلال اليد العاملة الوطنية بدول مجلس التعاون في المصانع الانتاجية المتعددة الاختصاص والانتاج المنتشرة بجميع دول المجلس. وأشارت الامانة في مذكرة بهذا الخصوص الى ان الحاضر والمستقبل القريب يحتم على الجميع اعطاء البسة المنطقة الفرصة ليستفيدوا ويغيدوا ولو بشكل تدريجي والعمل على توظيف الكوادر الوطنية لديها حتى يمكن التأكيد بوطنية تلك المصانع. وأكدت ضرورة تحديد عدد ثابت او نسبة معينة من الفنيين والاداريين

## تعليم الطائف يصد خطة النشاط الكشفي للعام الحالي



م. مدير التعليم

واضاف موجه النشاط بأنه تم عقد اجتماع في بداية العام للقادة الكشفيين حيث تم مناقشة الخطة وبرامج التنفيذ كما تم تحديد عدد من القادة المنفذين للمشايير خلال النصف الاول حيث يتولى كل قائد توزيع بطاقات العضوية للمشاركة واختيار المساعدين له وتم توزيع النشاط الكشفي بمعدل اربعة كشفيين او اشبال للتدريب فقط والبقية للدورات وستة كشفيين و اشبال للمعسكرات والرحلات مع مراعاة عدم التكرار.

وحددت الادارة بطاقة عضوية لكل كشاف او شبل يحصل على ثلاث شهادات مختلفة. واستطرد قائلاً بان الخطة تضمنت ايضا وضع الشروط لكل دورة وخاصة دورة القرائن الكريم للاشبال وللرحلات المتوسطة والثانوية وكذلك دورات تنس الطاولة للمرحلتين المتوسطة والثانوية.

واضاف موجه النشاط بأنه تم عقد اجتماع في بداية العام للقادة الكشفيين حيث تم مناقشة الخطة وبرامج التنفيذ كما تم تحديد عدد من القادة المنفذين للمشايير خلال النصف الاول حيث يتولى كل قائد توزيع بطاقات العضوية للمشاركة واختيار المساعدين له وتم توزيع النشاط الكشفي بمعدل اربعة كشفيين او اشبال للتدريب فقط والبقية للدورات وستة كشفيين و اشبال للمعسكرات والرحلات مع مراعاة عدم التكرار.

وحددت الادارة بطاقة عضوية لكل كشاف او شبل يحصل على ثلاث شهادات مختلفة. واستطرد قائلاً بان الخطة تضمنت ايضا وضع الشروط لكل دورة وخاصة دورة القرائن الكريم للاشبال وللرحلات المتوسطة والثانوية وكذلك دورات تنس الطاولة للمرحلتين المتوسطة والثانوية.

## ٢٧ الحالي : امير الجوف يضع حجر الاساس لمشروع مستشفى المويشير الاهلي

## الجوف - مكتب الجزيرة - خالد الحميد

يقوم معالي امير منطقة الجوف الشيخ عبدالرحمن الاحمد السديري بوضع حجر الاساس يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٧ هـ لمشروع مستشفى المويشير الاهلي بمدينة سكاكا والذي يقام على مساحة قدرها ٤٠ ألف متر مسطح ويضم كمرحلة اول ٦٠ سريراً يتم زيادتها الى ١٢٠ سريراً في المرحلة الثانية ويشتمل المستشفى بالإضافة الى المبنى الخاصة به على مباني لسكن الأطباء والمرضى وخزانات للمياه والغازات الطبية والوقود وحدائق ومساحات خضراء وطرق ومواقف للسيارات ويحده من جميع جهاته شوارع منها شارع الملك خالد الذي يحده من الجهة الغربية وتشترط على تنفيذه احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة وقد بدء التنفيذ في ١٤٠٧/١١/٢٠ هـ. وصرح امير الجوف صاحب المشروع الشيخ عبدالرحمن ابن رجا المويشير لـ «واس».

## تاهيل المكاتب الاستشارية في اعمال فحص القرية



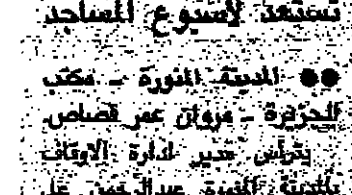
م. امير الجوف

تقوم وزارة المعارف بتاهيل مزيد من المكاتب الاستشارية السعودية المتخصصة في اعمال فحص التربة وتصاميم الاساسات للمشاريع التابعة لها في مختلف مناطق المملكة. وقد اشترطت الوزارة في المتقدمين للتاهيل ان يشتمل الترخيص للمكتب الاستشاري دراسة وتحليل التربة وان يكون المتقدم سابق خبرة في اعمال دراسة وتحليل التربة وان يكون المتقدم مكتباً استشارياً سعودياً وليس شركة او مؤسسة واوضحت الوزارة انه يمكن الحصول على نماذج التاهيل من ادارة الاراضي والريسية بوكالة المشاريع اعتباراً من ١٤٠٨/٤/١٠ هـ.

## ندوة عن آثار الذنوب والمعاصي بالرياض

الرياض - واس - ينظم مركز الدعوة والارشاد التابع للرابسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد غدا الخميس بالجامع الكبير بالرياض ندوة دينية عن آثار الذنوب والمعاصي في الدنيا والاخرة. يشارك فيها كل من فضيلة الشيخ خلف بن محمد المطلق الدرس بمعد الشفاء العلمي وفضيلة الشيخ محمد بن بكر السعدي مدير الدعوة بالرياض للمنطقة الجنوبية وفضيلة الشيخ عبدالصالح بن ناصر العبدالله قاض في المحكمة الكبرى بالرياض.

## شحنة غذائية جديدة للسودان



م. امير الجوف

توجهت اسر الى السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالواد الغذائية المختلفة وذلك لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك. وتأتي هذه المحونات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمية بهذا الشأن واستمررا في شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف في الدول الاخرى. وذكرت «واس» انه سيتم بالاشراف على توزيع هذه المواد مباشرة على المتضررين رجال الاغاثة السعوديين العاملين هناك. ويذكر ان طائرة اخرى مماثلة كانت قد غادرت مدينة الرياض منذ ايام الى السودان وهي محملة بالواد الغذائية المختلفة.

## بحضور الامير فهد بن سلمان : تعامه تحتفل بعروده عاما على تأسيسها



م. امير الجوف

تخلل الحفل الذي حضره سمو الامير محمد بن فهد الجولي امير منطقة الاحساء ويكيل امانة المنطقة الشرقية سعد العطان وعدد من المسؤولين في المنطقة. عدد من الكلمات الترحيبية.

## اجتماع مجلس الآباء والمعلمين بمتوسطة وثانوية رياض الخبراء

الرياض - واس - اصدرت وزارة الداخلية بياناً بشأن تحديد فترة الصيد لهذا العام ١٤٠٨ هـ فيما يلي:

تعلن وزارة الداخلية لجميع المواطنين والمقيمين بالمملكة بان حكومتها خادم الحرمين الشريفين حرصاً منها على الحفاظ على الثروة الحيوانية في البلاد قد حظرت وبشكل قاطع في مختلف الاوقات صيد او اقتناص الفزان والوعول وكذلك اقتناء او تداول بنادق الشوزن او اية اسلحة او وسائل تؤذي الى اصطياد اكثر من حيوان او طير دفعة واحدة وكذلك حظر صيد الحباري والطيور الاخرى الا في الاشهر الثلاثة من فصل الشتاء من كل عام على ان تقتصر وسائل الصيد في

هذا وقد تلقى عيادته بن محسن العريني مدير المدرسة في مستهل ذلك الاجتماع كلمة رغب في بدايتها بالباحثين وشكرهم على حسن تعاونهم. كما اشاد فيما بالنتائج الخيرة التي تحققتا مثل هذه الاجتماعات المفتوحة. وطلب الياء من خلالها بالزياد من الزيارات والمتابعات بغية الاطمئنان على سير ابحاثهم وقد تم بعد ذلك تشكيل اعضاء مجلس الآباء والمعلمين بالمدرسة.

## اجتماع مجلس الآباء والمعلمين ببلدية ابن سديع بعنيزة

عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبيد  
تم عقد الجمعية العمومية لمجلس الآباء والمعلمين ببلدية ابن سديع المطورة بعنيزة وذلك مساء امس الاول الثلاثاء ٢/١٢ وذلك بناء على الدعوة الممقة من لجنة توجيه الطلاب وارشادهم بالمدرسة لاولياء الامور وقد راس الاجتماع سامي عياد الكندي مدير المدرسة حيث استهل الاجتماع بكلمة توجيهية وتحدث في كلمته عن توثيق العلاقة بين البيت والمدرسة. بعد ذلك تناول عياد الكنديان وكيل التسجيل بالمدرسة لقاء الضوم على التثريات المطورة من ناحية التسجيل والحذف والغياب كما دار مناقشات هادفة بين اولياء الامور والمعلمين بالمدرسة وقد تم تشكيل اعضاء اللجنة الطلاب وارشادهم بالمدرسة لهذا العام.

## شحنة غذائية جديدة للسودان



م. امير الجوف

توجهت اسر الى السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالواد الغذائية المختلفة وذلك لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك. وتأتي هذه المحونات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمية بهذا الشأن واستمررا في شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف في الدول الاخرى. وذكرت «واس» انه سيتم بالاشراف على توزيع هذه المواد مباشرة على المتضررين رجال الاغاثة السعوديين العاملين هناك. ويذكر ان طائرة اخرى مماثلة كانت قد غادرت مدينة الرياض منذ ايام الى السودان وهي محملة بالواد الغذائية المختلفة.

## دورات على الحاسب الآلي بتعليم الرياض

●● كتاب - عبدالرحمن الداود  
اوضح سعود العاضم مدير النشاط الاجتماعي بالبلدية العامة للتعليم بمنطقة الرياض بان المديرية تنظم هذا العام برنامجاً تدريبياً في الحاسب الآلي لطلاب المرحلة المتوسطة والثانوية باعتماده لونا من الوان النشاط العلمي. وتستغرق الدورة الواحدة اسبوعين.

## السديري يتفقد مصانع المياه الصحية



م. مدير المياه والصحة

جازان - مندوب الجزيرة  
قام امير منطقة جازان الشيخ محمد بن تركي السديري بالصفاءات الوضعية بالمنطقة اسر الاول الاثني ١١/٨/١٤٠٨ هـ.

يرافقه فهد محمد الفهد وكيل الامارة المساعد بالنيابة واسر صيا منصور الكوري وعدد من المسؤولين بوزارة المياه والصحة بصحبة بمنطقة جازان وقد اطلع معاليه خلال الزيارة على المعدات المستخدمة من اجل تطوير الطاقة الانتاجية والتي بلغت ٨٨ مليون لتر بما يعادل ٨٥ مليون قارورة سنوياً كما تفقد معاليه ومراقبوه مراحل الانتاج المختلفة واستمعوا الى شرح من المختصين. وفي نهاية الجولة اشى معاليه على المستوى التقني للمصانع. كما تفقد معاليه مواطني المنطقة على تشييد المصانع الوطنية.

الجدير بالذكر ان مصانع المصيف للمياه الصحية قد حصلت مؤخرًا على علامة الجودة وهي علامة تمنحها الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بعد اختبارات فنية دقيقة وعديدة.

# ٩٦ مواطنًا يمنحون أراضي سكنية بفصيباء ومحير النمرس

● بريدة - مكتب الجزيرة -

عبدالرحمن الفراج.

أعلن رئيس المجمع القروي بعيون

الجواء بمنطقة القصيم عن أسماء

دفعة جديدة تمت الموافقة على منحهم

أراضي سكنية.

وقال المهندس/محمد بن علي

الزيدان أن المنحوتين بلغ عددهم ستة

وتسعين مواطنًا منهم اثنا عشر وخمسون

تم منحهم في بلدة قصيباء وأربعة

وأربعين تم منحهم في بلدة محير

النمرس.

وأضاف الزيدان أن على هؤلاء

مراجعة المجمع من أجل سرعة إنهاء

إجراءات المنح ويلزم أن تكون المراجعة

لدى إدارة الأراضي حيث سوف يتم

استكمال إجراءات أي مواطن من

المنحوتين فور مراجعته.

وفيما يلي أسماء المواطنين:

عبدالله علي عبدالله الحربي، ثريا

محمد الفلاح، فضي علي مريدي العليزي،

عقلاء حسين الحربي، عبدالله صالح

محمد البرجس، صلاح عقيل علاء

الحربي، صالح كروان العنزي، جمال

نايف عيسى العنزي، حامد البطيحي

الحربي، نامي حسين فريخ الحربي،

رشيد سابر الحربي، حمود راشد

حمود البخت، حمود مساعد سليمان

المعيط، علي عبدالله عوفه الحربي،

عبدالعزیز الفريخ الفريخ، عبدالله

حمود المطوع، سليمان عبدالله اللومان،

ناصر العبداه الشريف، عبدالعزیز

عبدالله الشريف، صنهات السور

الحربي، سعود عبدالعزیز حسن

الصن، سعود عبدالعزیز العنزي،

محارب راشد هليل الحربي،

عبدالرحمن الزايد الطويان، ماضي

السالم، سالم المهنا السالم، مزنة

المهنا السالم، عبدالله النطيه الحلي

العلي، سعيد سالم سعيد المنور، نوره

السليمان المحمد البخت، سعيد هابس

العنزي، حسين عبدالعزیز الحسين،

حصه صالح السديري، ابراهيم

عبدالله الكبر، عثقه عبدالله الكبر،

حمد ابراهيم الكبر، محمد ابراهيم

الكبر، محمد عبدالله الحملي، لولوه فهد

المطلق، مزنة عبدالعزیز الجار الله، فهد

محمد الخضري، ماضي مناور هليل

الحربي، سعود عبدالعزیز حسن

الصن، سعود عبدالعزیز العنزي،

محارب راشد هليل الحربي،

عبدالرحمن الزايد الطويان، ماضي

السالم، سالم المهنا السالم، مزنة

المهنا السالم، عبدالله النطيه الحلي

العلي، سعيد سالم سعيد المنور، نوره

السليمان المحمد البخت، سعيد هابس

العنزي، حسين عبدالعزیز الحسين،

حصه صالح السديري، ابراهيم

محمد فهد العبداه الشمرى، محسن

فهد العبداه الشمرى، محسن فهد

الشمرى، محسن فهد خريش

الشمرى، جعيث منور الشمرى، جزا

فارس الشمرى، مندي مقل الشمرى،

نافع تركي الشمرى، محمد عوده

الشمرى، تركي حشوش الشمرى،

حجاج طاهر الشمرى، زياد صباح

زياد الشمرى، خالد صباح زياد

الشمرى، علي نهار ليل الشمرى، عقيل

بادح عقيل الشمرى، جلوي شمشول

الشمرى، جزا جازع نهار الشمرى،

نهار ثراء الشمرى، محمد ابراهيم

سليمان المري، عياد محمد الشمرى،

شاهر بركات الشمرى، عقيل غازي

الشمرى، رغيلان طلال الشمرى،

عياده سهل مرقوق الشمرى، حميد

زعال سلوم الشمرى، مناور صليبي

الشمرى، سهل مرقوق الشمرى،

عبدالعزیز بركات الشمرى، غازي

رجاء الشمرى، لافي عقيل مبارك

الشمرى، سعود عبدالنعم الشمرى،

زعل فرح فرح الشمرى، سعود

بركات الشمرى، بركات الشمرى،

الشمرى، عايض غانم الشمرى، نايف

عياد الشمرى، ماضي فالح الشمرى،

ناقل مصبح الشمرى، عياده محمد

عزي الشمرى، محمد عياده سالم

الشمرى، غازي مطلق الشمرى، فالح

مرزوق الشمرى،

برامج توعية

بمستشفى الافلاج

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

بعرض الافلام الصحية بمصالة

الانتظار وغرف استراحات المرضى.

● الافلاج - فهد ابراهيم

الجمعة.

تقوم ادارة العلاقات العامة

وشؤون المرضى بالافلاج وبالتعاون

مع لجنة التعليم والتدريب

بمستشفى الافلاج العام (اعتباراً

من السبت القادم بتنظيم برامج

التوعية الصحية داخل أقسام

المستشفى للمرضى والمراجعين

وذلك من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الثانية عشرة ظهراً حسب

توجيه مدير مستشفى الافلاج

الاستاذ عبدالعزیز عبدالرحمن

الزقاني. ويتلخص هذه البرامج

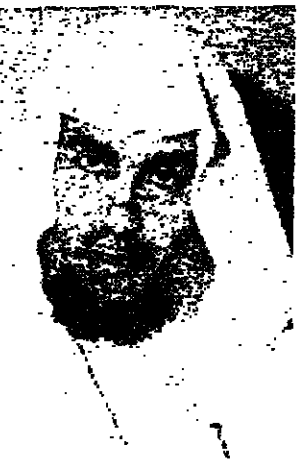
بعرض الافلام الصحية



الي (ف ذبوران)،  
 النهوه الى ان مات... ومع ان لابن  
 لثكان صاحب وفيات الاعيان رواية  
 خذرى في قصة الجرم على مع قتيلته  
 ذكره ان انها ليست زوجه... وسواء  
 كان هذا صحيحا ام غير صحيح  
 مجزئتها في جريمة القتل ولا  
 تفصيل جزئيتها او اخلائها من قتل  
 قتل ويقال وان كنت لم اطع على  
 المصدر وان مجسوعة من الكتب  
 المتأخرة جمعت بين الزوجة والفلان  
 وجعلتها مصدر سبكه واتهامه. ثم  
 توسعت في القضية فجفت - اي ديك  
 الجرم - ويقتله ويمرق جديدها.  
 ونستطيع ان نستنتج من هذا كله ان  
 جريمة القتل حدثت عن اي صورة  
 كانت وان (الدين تحول من شاعر الى قاتل... وان كان قد عاد الى  
 الشعر بعد جريمته البشعة في عزة

Figure 1 is a line graph showing the percentage of total energy expenditure (TEE) for different activities over a 24-hour period. The Y-axis is 'Percentage of TEE' (0-100) and the X-axis is 'Time of day' (0-24). The legend indicates: Sleeping (solid line), Sedentary (dashed line), Light (dotted line), Moderate (dash-dot line), and Vigorous (dashed line). Sleeping is highest at night (~30-40%). Sedentary is highest in the morning (~20-30%). Light activity is highest in the afternoon (~10-20%). Moderate and Vigorous activities are highest in the afternoon (~10-20%).





د. عبد الله التريحي

**د. التريحي**  
**وكتابه عن**  
**أحداث مكة**

عبد المحسن التركي مدير جامعة الأمام محمد بن سعود الإسلامية والكتب الإسلامية على أنهاء كتاب تاريخي وثائقي من أحداث مكة المكرمة .. هذا الكتاب كان في الأصل بحثاً سيقيم الكاتب بنشره في إحدى الصحف .. ولكن هذا البحث تحول إلى كتاب واسع من التوثيق إن يكون له صدق لدى كافة المهتمين بالباحثين بعد صدوره.

### الزبدان

**والفيل الذي أبناه**

أشار الأستاذ المؤرخ الكبير محمد حسين زيدان في مقالة نشرها بالمدينة أنه عندما قرأ للفيل الذي كتبه عنه الشيخ عثمان الصالح في المجلة العربية في عددها الأخير والذي كان عنوانه ذكره هذا المؤرخ الذي لم يبق له سوى دعة تضمنته أنه - أي الزبدان - لم يملك إلا أن يركي ويؤرخ هذا الشأن الذي قال عنه الزبدان: "دانه رشاه له وهو حي".

محمد حسين زيدان

### البخيتان في المريد

الزبدان الشاعر الأستاذ محض البخيتان تلقى دعوة من وزير الثقافة والإعلام العراقي ورئيس الهيئة العليا للمهرجان الميراثي للحضرة والمشاركة في مهرجان الميراثي الشعري الثامن الذي سيقام في بغداد خلال الفترة من ١١/٢٤ إلى ١٢/٨/١٩٨٧م تحت شعار: (لماضينا فخري .. مستقبلكنا تحلق) .. المعروف أن هذا المهرجان الشعري المشير يقام كل عام في الجمهورية العراقية ويحضره نخبة من أدباء العربية وشعرائها ومثقفوها إضافة إلى بعض الشعراء المألفين.



البخيتان

## وعند جبهة جبهة



صدر العدد الجديد من المجلة العربية التي يرأس تحريرها الزبدان الأستاذ حمد القاضي وكان كالمادة حقلاً بالموضوعات الأدبية والثقافية والاجتماعية الجيدة وطرحها عدد من الكتاب والفكرين والشعراء البارزين. منهم الأستاذ حمد الجاسر والأستاذ عثمان الصالح والأستاذ



حوار الديكة

رواية للأستاذ فوزي نسوتي خليفة تقع في ٩٠ صفحة من القطع الصغير وقد سبق أن أصدر القاص مجموعتين قصصيتين في الرياض هما: القرق بجوار البحر والقرق من فوق الرواية كما أن له مجموعتين أخريين تحت الطبع هما: الزوايا وأوراق الوردانة.

### الاخطبوط والمستنقع

مجموعة قصصية صدرت عن نادي الطائف الأدبي بعنوان (الاخطبوط والمستنقع) للكاتب عقلي عبد الله الفاسي يضم ثلاثاً وعشرين قصة قصيرة .. المعروف أن نادي الطائف الأدبي قد أصدر حوالي مائة كتاب ضمن انشغافه الثقافية المختلفة.



حسن علي حسين

### حسن علي حسين

عن الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة صدرت مؤخرًا مجموعة قصصية جديدة للكاتب حسن علي حسين بعنوان كبير المقام وقد صدرت المجموعة القصصية .. وقد التقت هناك صفحة أخبار الأدب الأسبوعية التي يشرف عليها الأستاذ جمال الغيطاني بجريدة الأخبار بالقاهرة، وأجريت معه حواراً سريعاً في هذه المناسبة.

# اللغة العربية بين التقليد والتجديد

اليوم تبدأ أدب وثقافة في عرض قضية حيوية فاعلة شائكة .. تتعلق بلغة القرآن الكريم .. لغة أهل الجنة .. اللغة العربية ..

هل هذه اللغة حية متطورة نامية ؟! كيف تأتي حيويتها .. ومن أين تنبع قوتها ؟! .. وبمعنى آخر .. هل في إمكان هذه اللغة أن تجدد وتتجدد .. تتفاعل وتتطور .. هل راحمتها الطهجات العلمية ..؟ كيف يأتي ضررها .. كيف نوفي بين التقليد والتجديد في هذه اللغة ؟! .. هل نستطيع تطويع العلمية للفصحى ؟! .. هل هناك أكثر من لغة داخل اللغة العربية .. وأسئلة وأسئلة .. قلنا بعرضها على عدد من أديبنا ومفكرنا وتفاوتت إجاباتهم التي نبدأ بعرضها هذا الأسبوع ..

عمل الأدب  
قصيدة  
أدبية  
حديثة

الحلقة الأولى

الدكتور حسن بن فهد الهويمل رئيس نادي القصيم الأدبي يفتتح جلسة التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود أعلى لجان مختصة حول القضية قال فيها:

اللغة العربية مادة مخلمة جاشة في العموم العربي .. أفرغ من آخر المعاجم بلغت عنده الجذور التي عبر ألف كلمة تقريبا.

**البراعة والتعامل**

وكل جيل له لغة الشائكة وتراكيبه الشائكة المستمدة من هذا الكم الهائل، والشاعر أو الأديب الذي لا يملك القدرة على تميز اللغة - لا يكون شاعراً فذاً، البراعة والأصالة التي تبرزها القدرة على التعامل الجيد مع اللغة العربية لغة حية متفاعلة نامية متطورة والبراعة تعني تكافؤ القدرة الذاتية عند الشاعر مع قوة

### نايف رشدان العتيق

وسهل على الأذهان الناطقين بها التفكير بها والتعبير بها، واستطاعت أن تستوعب مستجدات الحضارة وتضيفها إلى ترانها، وبهذا يندمج «التجديد مع التقليد» حسب تعبيركم، وتصبح اللغة ذات بنية صلبة قادرة على نفي الركيك والصعوسية الجرس من مفرداتها، واستعمال ألفاظ مرادفة بدلاً عن الذي يتم استجاده بحكم الضرورة، فلا تلبث اللغة من مرور الأيام وكثرة الاستعمال حتى تكون لغة الجميع من متعلمين وغير متعلمين .. وهذا يتحقق إن التوفيق بين التقليد والتجديد يأتي عن طريق المساعدة .. محبة اللغة تكمن في استعمالها.

### العامة والفصحى

أما الفقرة التي وردت في سؤالكم تقول: «ميكيل تطوع العلمية للفصحى» أنا أقول:

اللغة العربية ليست في حاجة إلى العامة، والعامة أو العلمية العربية ليست لغة العلم والتقنية، ولا للدين إذا لا حاجة لتطويع العلمية للفصحى لعدم الحاجة، وعلى كل مخلص من هذه الحضارة أتمنى أن يمنع انتشار العامية في وطننا العربي الكبير وإلى المؤسسات التي يجب أن تأخذ بهذا الجهد بوزارات الإعلام في الدول العربية فتحد من انتشار كثير من المراء الذي ليس قريب «القرن» من أغنية وتقليد ونحو ذلك.

الدكتور صالح بن حسين العائد تناول الموضوع فقدم اللغة إلى درجات فمنها لغة التخاطب وأخرى لغة العلم وثالثة للادب .. فقال:

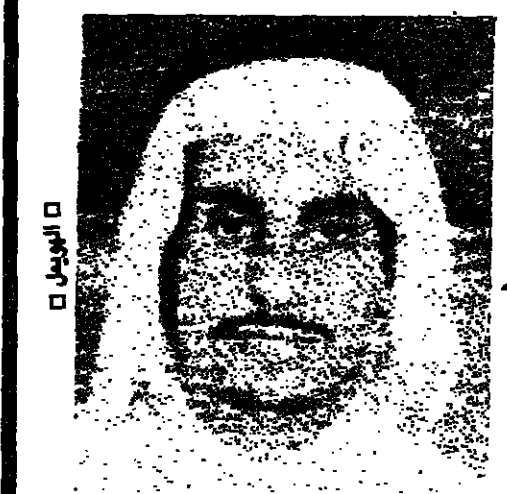
اتهام اللغة العربية بالجنون .. اتهام قديم، وصاحب هذه الدعوة وذلك الاتهام إما حادق على الإسلام عارف من اللغة العربية قبل أن تنسب إلى العرب هي لغة الدين الإسلامي ولسان القرآن الكريم .. فهدموا عدم للإسلام .. ولإيمان أهلها عنها صرف لهم عن فهم كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وسبيل إلى جعلها غريباً بينهم .. ليجتاح كل مريد الإطلاع عليها إلى ترجمان كحال كثير من الشعوب التي ترغب في الرجوع إلى ترانها وأغنتها الأولى وأكثر من دعا بهذه الدعوة ورفع رايها هم التمسك من العرب والمستشرقون وتلاميذهم النقيض من بعض العرب الذين فاقوا أستاذهم في كثير من الدعوات الهادئة للدين.

وقفة أخرى رددت هذه الدعوى وهدت بذلك الدعوة بسبب جهلها .. فخطروا وعدم أدراكها لأهداف أصحابها الأوائل، أو رغبة في التخلف عن تيار اللغة التي تحول دون بروزهم الناتج عن قصور منهم وبماهم وليس سائجا عن



لاشعري بناتريك حناني أنا ياريم عاشق مستهام كل ما مر من أملي حسن تكسني جسمي الجوان راضي فؤود موج يهيج قلبك كاز اساطير من الليالي وسري لركب الصعب راضياً لا أبالي أن أرائي من النوى ما أرائي زورقي في الخطيب أيمان قلبي اتبعني على الجراح بشعري لتخاني وإن نابت بعميداً

محمد سعد العجلان - الرياض -



د. الهويمل

## د. الهويمل : اللغة العربية مادة حياطة

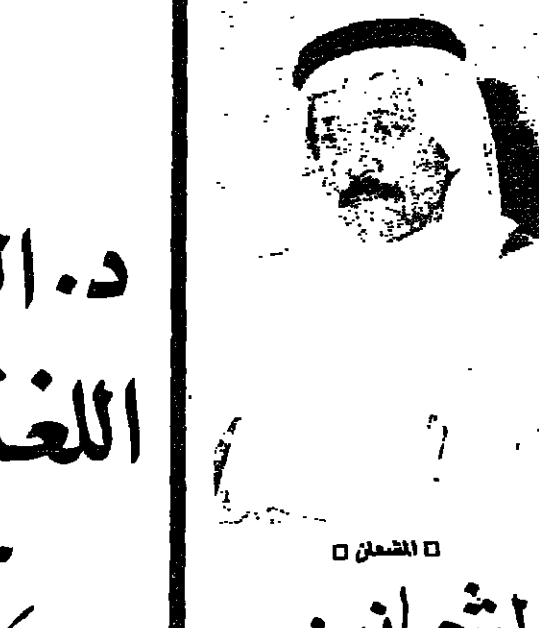
عن دائرة اللغة العربية الفصحى، ولا شك في أن الكاتبة العلمية والأدبية بعبارة - غالباً - عن سهام الداعين إلى العلمية، إلا من كثر عن أنياب الشر، ولم يستطع كتم حقه ويغظه عليها، أما لغة التخاطب فحققت بالتصميم الوافر من رفق ساهمهم، بالسخرية من يحاول التحدث بالفصحى، بمساعدتهم في ذلك طغيان العامة ودراسة قواعد اللغة العربية مجردة عن النصوص الأدبية التي تهذب لسان الدارس وتكون ميداناً لتطبيق القواعد النظرية، حتى بدأ التكلم بالعربية الفصحى نكساراً في المجتمع، ومع ذلك فلا ينبغي أن أوافق على الدعوة إلى تطويع العلمية للفصحى ولأننا أقول:

إن اللغة الفصحى ما زالت تحظى بعناية ورعاية وما زال ميدانها مهيماً في لغة التخاطب الرسمية في المؤسسات واللقاءات الرسمية والطبية.

والدعوى التي الآن تكون مستهدفة توسيع رقعة استعمال الفصحى بدعوة الأستاذ في الجامعة، وللدرس في مدرسته، والمنع في الأذاعة والرائي والمصنفي في صحيفته وفي مجالس طلاب العلم إلى التزام الحديث بالفصحى

والدعوى العامة ومن هنا استعادت أذان الناس على استعمال اللغة الفصحى وربما يتخذهن بها مستقبلاً.

واسأل الله أن يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه.



المشعان

## المشعان : العربية ليست بحاجة إلى العامية ليست لغة للعلم

مرجوات اللغة العربية

واللغة العربية درجات : لغة التخاطب، لغة العلم، ولغة الأدب ..

لغة التخاطب تتناسب سلاسة وروية مع طبيعة العيش والياد، ولهذا تجد التقاليد بين خطاب البدو وتخاطب الحضار تجد الفرق بين المدن بارزاً ..

فمعرفة اللغة أو جودها فالعربية استوعبت الحضارات الإسلامية على مدى أربعة عشر قرناً ترتفع بارتفاع أهلها، ويوشو وجهها القاتم بانخفاض شأنهم، ولكنها تبرز جبينها المشرق بين أمة وأخرى، بل في كثير من الأحيان.

د. العكايد : لنوسع رقعة استعمال اللغة الفصحى

واللغة العربية العامة ومن هنا استعادت أذان الناس على استعمال اللغة الفصحى وربما يتخذهن بها مستقبلاً.

واسأل الله أن يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه.

■ الأديب في حياته كطعام إنساني هل يدخل إلى واقعنا كاحتياج فعلي أم الشخصية !!

مجرد تساؤل طرحته إحدى رسائل القراء .. هذا القارئ أو القارئة يتوقع (م) ضمن في رسالته انتقاداً لادعاء لكل ما يبرح عبر الصحافة من حوارات ساخنة حول الأدب .. ثم تخلص الرسالة إلى تساؤل آخر عن مدى الفائدة التي تتحقق من خلال صراعات الكتاب حول المقارنات والمقارنات بين الأدب في مراحلها الزمنية المختلفة والاتجاهات التي تتخذ من الكتاب وثقافته الشخصية التي تحاول أن تفرس رأياً دون إعطاء أي وزن للقارئ، أو مجموعة كبيرة من القراء في طبقات اجتماعية وميولهم الخاصة !!

■ ليست مؤللاً للذخيرة في محتوى رسالة مثل هذه كصحي في تعامل مع الإنتاج الأدبي بنفس القدر الذي يتاح للقارئ العادي .. ولكن القدرة الإبداعية كما أرى - في عطاءات الإنسان مثل ملكة فطرية وتكون ذاتياً فهو (الإبداع) موهبة يمكن صقلها بالدراسة والطمح .. إلا أنها مسالة تتعدى كثيراً عن إمكانية الوصول إلى النتاج الإنساني عن طريق التكوين من خلال صلب نسب معرفة من قواعد ترتيب بناء الثقافة في علم من العلوم .. والأديب دون تلك المعرفة اليوم يدخل - إذا جاز الوصف - في نطاق الأدباء عموماً من حالة عدم التعامل مع واقع إنسان اليوم .. فكيف هو يستند إلى عين مثلية أحياناً بما يمكن عليه مزيد من الغفوس الذي لم تسير أغواره بعد !!

■ وهو في حالة أخرى يغاضى الواقع بتركيبات غير مفروقة .. أما نداء الإبداع الحقيقي في الأدب العربي فهو المستوى المعقود .. أن استقراء خاصة لحالة الأدب ونهديات ريشته المألوفة بعشر من الخصائص التي وضعت في أشكال جديدة من الاكتشافات التي فقدت أهم علاقة بين النص والمتلقي !!

■ الأديب العربي الحديث في نماجه المتعددة وأشكاله الكثيرة والمقارئة ربما يقع في حالة تصادم طبيعي مع سياق المرحلة الزمنية الحاضرة .. ذلك لارتباطه بالاحتياج مفروض للمطور الذي يرتقي بالكملة وإبداعات الصفاء ..

■ قبل تأتي إلى زمن الأسلوب الدكان الذي يغطي أسطح التعبيرات التالية من أعماق النفس في صياغات النص الأدبي !!!

■ ان اختلاط بعض من الصفوة بعثة هذه الحالة التي اقتضت ساحة الأدب العربي عامة - كما جاء في الرسالة - تزياد رقعتهما كل يوم، ويساعد في ذلك من الأسف كثرة من المتشددين بالأدب والثقافة حين يتواصل النقاش دون توقف حول التثوير واستمرار المعارك الكتابية وتقريب متصحب بين تقليدين ومعتلين لموجة الحداثة ..

■ كل ذلك يأتي خارج حدود المصنوع ووضع الحد الذي يفصل بين الواقع والتخييل في واقع الإبداع الحقيقي ..

■ حتى لكان الغالبية من الأتلام يمارس أصحاصها أسلوب الترجسية .. في تصوير النقل لمصورة واقع لا يمتنع بالخصوصية الإبداعية !

■ أن من يقاتل الكتابة كأنجاز يتجدد يحتاج على طريق الإبداع انتشاراً للعلم من جبر الكوكب ..

■ الإبداع هو عناق مع الكتابة وتحقق لانجاز لا يتوقف داخل المستنقعات .. وتأسيس الإبداع وأن كان مخلوقاً في الإنسان إلا أنه يأتي كذلك كإضافة ممكنة بنظرة مستقبلية كالعلم .. تتعامل مع احتياج الفكر الحديث وما أضافته للمعاصرة إليه من أضواء جديدة انعكست في كل مكونات النفس والفكر والعقل .. متجاوزاً مع الواقع المعاش في علاقتها الاجتماعية بصورتها الحاضرة ..

■ نمطية الكتابة كما نرى في الغالب غير مساحات الأدب .. بي المحروقة صورة بعيدة عن إيجاد قاعدة التفاعل مع المتلقين، وهي مشكلة أدب لاجري تيارات التجديد التي تتناغم (كالتماثل) مع كل حركة ترتبط بالإنجاز القوي السريع مع مرحلتها المعاصرة وانتلاقات التجديد الذي تلهمه دون شك في كل أنماط حياتنا المعاشة ..

■ أيضاً فإن للثورة الثقافية القادمة من الماضي علاقة بهذا الامتداد التجديد في صيغ الحداثة في الأدب شعراً وقصصاً ومسرحاً والفن أيضاً ولكنه لا يمكن بالطبع من وجود قناعة كاملة وطبيعية في التعامل مع إبداع يتماشى مع مرحلتها هذه بكل مقاييس الإدراك الأهمية التي من النقل الصوري الجاهل في الوعي المستلب للثورة الماضية ..

■ أن ذلك بحق يدفع إلى فهم ذلك الموروث وتقديره في نصوص جديدة من صور الأدب تكون امتداداً للإبداعات الموروثة وأيضاً تقدم نماذج للإبداع الذي يصل في النهاية إلى الدخول في مسار جلدتنا الفكرية التي نجد خلالها من خلال التفاعل تتجاوب مع المعطيات الجديدة ..

عبد الرحمن ادريس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
مَدِينَةُ الْمَدِينَةِ

## تعزية

بمزيد من الأسى والحزن يتقدم  
رئيس وأعضاء مجلس الفرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة  
بأمر الساعدي إلى معالي الرزق عمير عبد الله قاضي أمين المدينة المنورة  
وإلى جميع آل القاضي وأقاربهم وأرحامهم في وفاة الفقيد

## بكر عبد الله قاضي

راجين المولى العلي القدير أن يتغده بواسع  
رحمته وغفرانه وأن يسكنه فسيح جناته  
ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان -

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
ملخص عقد تأسيس شركة البحي العالمية للتجارة

عبد الرحمن محمد البحي وأخواته

شركة تضامنية

بموجب الله وتوفيقه تم الاتفاق في اليوم ١٥/١١/١٤٠٧ هـ الموافق ١٩٨٧/٧/١١ م بين كل من:

- ١- الأستاذ: السيد/ عبد الرحمن محمد سليمان البحي، سعودي الجنسية بموجب حافظة النفوس رقم ١٣٥٩٥ وتاريخ ١٣٩٣/١٠/١٥ هـ صادرة من الرياض، وعمره ٣٣ سنة (تلاتين سنة ومهنته رجل أعمال، ويقوم في مدينة الرياض (طرف أول).
  - ٢- السيد/ سعد محمد سليمان البحي، سعودي الجنسية بموجب حافظة النفوس رقم ١٣٥٧٧ وتاريخ ١٣٩٧/١١/١١ هـ صادرة من الرياض، وعمره ٣٠ سنة (تلاتين سنة ومهنته مسحب، ويقوم في مدينة الرياض (طرف ثاني).
  - ٣- السيد/ حمد بن محمد بن سليمان البحي، سعودي الجنسية بموجب حافظة النفوس رقم ١٣٤٤٢ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٢٩ هـ صادرة من شقراء وعمره ٢٦ سنة (سنة وعشرين سنة ومهنته مسحب، ويقوم في مدينة الرياض (طرف ثالث).
- اتفق الأطراف المذكورين أعلاه على تكوين شركة تضامنية محدودة وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٦/م) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ هـ وتعديلاته وفقا للشروط التالية:
- ١) اسم الشركة: شركة البحي العالمية للتجارة - لأصحابها: عبد الرحمن محمد البحي وأخواته.
  - ٢) أغراض الشركة:
    - مقاولات أعمال الطرق والمياه والمجاري والأعمال الكهربائية والميكانيكية والصناعية والبحرية والسدود وحفر الآبار.
    - مقاولات المباني العامة والسكنية والتجارية والتعليمية والترفيهية والطبية ومباني المطارات والمباني مسقة الصنع.
    - مقاولات الحداثة والتجارة والبناء والبلاط والكهرباء والأدوات الصحية والتكييف والتلغراف والديكور وتركيب الزجاج والمصاعد.
    - صيانة المباني والطرق وصيانة وتشغيل مرافق المياه والمجاري والمنشآت الكهربائية والميكانيكية والمراكز الطبية والمستشفيات ومقاولات نظافة المدن.
    - التجارة والصناعة للمواد الغذائية والمنسوجات والأجهزة الكهربائية والمنتجات الخرسانية والأسفلتية والمنسوجات البلاستيكية والخشب والورقة والمعدنية بعد الحصول على التراخيص اللازمة من الجهات الرسمية.
    - الإنتاج والخدمات الزراعية والحيوانية.
    - تجارة الجملة والتجزئة في الحاصلات والمواد الغذائية والأقمشة والملبوسات والأدوات المنزلية ومواد البناء والمعدات الزراعية والصناعية والأجهزة الطبية والعلمية وأجهزة الكمبيوتر والزيوت والبرقيات والمطهرات والمياه الصحية والمطهر وأدوات الزينة والساعات والمجوهرات والأثاث ولعب الأطفال ومواد الديكور.
    - تشغيل وصيانة ونظافة المطاعم والفنادق وشراء الأراضي وإقامة المنشآت عليها واستثمارها لصالح الشركة، وإصلاح السيارات والمعدات على اختلاف أنواعها.
    - الركائات التجارية.
  - ٣) تمثيل الشركة أمام الغير:
  - ٤) المركز الرئيسي للشركة:
  - ٥) رأس المال:
  - ٦) مدة الشركة:
  - ٧) إدارة الشركة وقرارات الشركاء:
  - ٨) السنة المالية:
- تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من اليوم الأول من شهر محرم وتنتهي بنهاية شهر ذي الحجة من العام الهجري نفسه من كل عام.

● النجاشي يعلن المدعو/ محمد سرحان الدوسري عن فقد لوحة سيارة نيسان بيك موديل ٨٥ رقم اللوحة ٤٢٢٢٢٢٤ بجيب من يشر عليها أن يسلمها إلى قسم مرور وادي الدواسر.

● الاحساء/ يعلن احمد ابراهيم محمد الزهر عن فقدان حافظة بداخلها رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٢٤٧٥٩٤٠ تاريخ ١٤٠٧/٧/٢٢ هـ صادرة من مرور الاحساء بجيب من يشر عليها أن يسلمها إلى مرور الاحساء وله الشكر.

## يعان جمرات الرياض عن رغبته في بيع الأشياء التالية بالمزاد العلني

عدد الطرود	نوع البضاعة	اسم المالك	عدد الطرود	نوع البضاعة	اسم المالك	عدد الطرود	نوع البضاعة	اسم المالك
١	مكتبات قص بلاط	م / التوكيلات العامة	١	لوازم فلاتر	يوسف كنانو	١	لغة ورق	م - الربيعان
١	عينات لمبات	ش الشرقي	١	قوائم طرق	فرينيو مارك	١	اقمشة	بلادي
١	لوازم كيبوتز	محمد الإنش	١	بوتاجز صغير	س متوزمان	١	الثلاث	الجوهرة السعود
١	عينات ملابس	مكتوبل دوجلاس	١	بدلة رجال	ش زيد الحميدي	١	فتحة مكيف	بدون
١	لغة اكياس بلاطون	المنتوجات العربية	١	اشربة فيديو	حسام الدين فؤاد اسماعيل	١	ملابس نسائية	بدون
١	مظفر مريحة مكيف	الوكالة العربية للشحن	١	اغشية لوانى منزلية	سعد حبيب الجبر	١		
١	عينات حجر سن اواس	ش انديكو	١	عدد ٢ مخدات	محمود شارين	١		
١	عينات حلقاب يد نسائية	لايم جون	١	عدد ٣ مراوح سف	م - ثلاث زعفر المطيري	١		
١	مروحة هواء	م - الاشراق	١	ورق تصوير	الوكالة السعودية للسياحة والسفر	١		
١	عدد ٣ لفات شوك حديد	علي محمد الاسمري	١	عدد عينة قاعدة	ش البحر الاحمر	١		
١	مأسوة مضخة	الاسويسيل	١	لغات قنينة	١٠ اس. اس. بي	١		
١	عينات لفصان	الخنيطة التجارية	١	عدد بناء مستعملة	م. التوكيلات العلوية	١		
١	عينات ملابس	م هشام عبدالغزير	١	لوازم سياحة	م - صالون	١		
١	امثلة شخصية	محمد سالم بازعة	١	لغات امثلة	م - علي السنتي	١		
١	عينات لوازم طبية	السيد/ م خضري	١	انابيب بلاستيك	بدون	١		
١	كتب انجليزية علمية	مكتبة النصر الحديثة	١	ورق طبع	ش صفحات الذهبية	١		
١	عينات احذية نسائية	م / عبدالله عبدالرحمن الربيع	١	قطع غير	م - دلة الزعزعة	١		
١	امثلة شخصية	جمال السيد ابراهيم	١	لغة ورق	س - الشرق للنقل	١		
١	قطع حديد لآلاف	مركز العمري	١	ممس حائط بلاستيك	بدون	١		
١	ملابس	م بدي الهيات محمد	١	قطع غير	اكسبريس الشرق والغرب	١		
١	قطع الات	معرض عبدالهادي التجاري	١	مواد عرض احذية	الحكيم	١		
١	ملابس أطفال	م. البدياء	١	بلاستيك ومعارش وسجاد	البكك العربي م - الثقافي	١		
١	محافظ نظارات جلدية	مركز النظارات	١	كتب	مجلة الاقتصاد	١		
١	قطع طابعة كيبوتز	ستيفن مارك	١	حلقاب	حسن الصغير	١		
١	عدد ١٠ لفات قماش	رائد المعلم	١	كتب	دار الرشيد	١		
١	فرن مع طولونه	يو ١٠ س. م. ف - م	١	لوحة مفتاح كيبوتز	م فهم السعودية	١		
١	صندوق	سلمان القحطاني	١	كتب	مكتبة الديوان	١		
١	مفارش اطفال	مؤسسة هاشم	١	لوانى شتلات	بدون	١		
١	ملابس اطفال	م / الشاذلي	١	قطع	بدون	١		
١	عينات كهربائية	الحديثة الدولية	١	كرسي تدليك	بدون	١		
١	عينات شرابيب نسائية	مكتب ريم الجزيرة	١	الثلاث منزلي	بدون	١		
١	لغات امثلة	العمودي للافشة	١	ملابس	صباح الضبيعي	١		
١	عدد ١٦ لغة قماش	م / الفا التجارية	١	عينات اطفال	الوكالة العربية للسيارات	١		
١	ملابس	بنك الرياض الصالون الاخضر	١	قطع حديدية ولي	بدون	١		
١	ملابس نسائية فضية	ابراهيم البيصر التجارية	١	دواليب مطبخ	بدون	١		
١	فلاتر ولوازم تكييف	شركة بن لادن	١	قطع سيارات	بدون	١		
١	لوازم اطفال ملابس	م ابشام	١	قارورة عينة	بدون	١		
١	لمبات بلاستيك	تومكس	١	دلة قهوة عدد ١	بدون	١		
١	عدد ٣ مظفر كيربياء صغير	م / سويل للتبريد	١	مفارش سيارات	بدون	١		
١	عدد ١٠ شند جلدية	دارس	١	مفارش	بدون	١		
١	ورق اغلفة دفاتر	م / نهدي	١	قطع ندا. ب	بدون	١		
١	عينات ملابس	التسلسلي للتجارة	١	قطع ندا. ب	بدون	١		
١	عدد ٢ امبيات	دابواج	١	مظفر	بدون	١		
١	قطع حديد	دوميز	١	مظفر	بدون	١		
١	ملابس اطفال	ربوع الصحاري	١	مظفر	بدون	١		
١	عينات حور رياضية	خالد توفيق	١	مظفر	بدون	١		
١	عينة مجل	م / المعمران	١	مظفر	بدون	١		
١	كتب علمية	اكسبريس الشرق والغرب	١	مظفر	بدون	١		
١	اشربة حام	سعيد عبدالحميد الحميدان	١	مظفر	بدون	١		
١	عدد ١ مروحة	ج مانتوس	١	مظفر	بدون	١		

١ قطع ذهبية اقل من العيار المسموح به في المملكة  
١ مشروط بيعها برسم الصانع خارج المملكة  
١ تحتوي على مجوهرات اقل من العيار المسموح  
١ في المملكة مشروط بيعها برسم الصانع خارج المملكة

فمن له الرغبة في الشراء الحضور الى جمرات الرياض بالمطار القديم وذلك يوم  
الخميس الموافق ١٤٠٨/٣/٢١ هـ الساعة الثامنة صباحا علما بان السعي  
٢.٥٪ على المشتري والدفع حال رسو المزايا كما وان ترسيم السيارات غير  
السعودية على المشتري.





## اليوم في بداية مسابقة كأس الاتحاد

## الكل ينتظر الجديد في لقاء الشباب والهمال



تبدأ اليوم مسابقة كأس الاتحاد لكرة القدم الثالثة حيث سيلتقي مساء اليوم على ملعب اللز فريفا الشباب والهمال ضمن مباريات المجموعة الثانية وتعتبر المباراة هامة للفريقين فالهمال يمثل المسابقة المصنفة يأمل المحافظة على بطولته والشباب يحاول ان يبدأ صفحة جديدة مع البطولات خاصة وأنه يلعب بكامل نجومه لعدم اختيار اي لاعب منه في المنتخب الأول وفرصة كبيرة في ذلك ولشأن بأن الهلال سيمنح كثيرا بسبب غياب ستة من نجومه المختارين للمنتخب الأول بالإضافة الى تخلف جمعه المصاحب عبد الرحمن التخليفي كما انه يدخل البطولة بطرف صعب جدا بعد اخفائه بالبطولة العربية وأبعد مدربه فيدات حيث سيخسر عليه طه الطوفي وهذا مضاعف ان الهلال سيلعب المباراة بتشكيل جديد ويسلوب جديد وحماسا فانه سيستند على لاعبيه الشباب الذين يبرز بهم النادي واعتقد ان الفريق ليس لديه مشكلة في الهجوم والوسط والحراسة

لوجود تضخم من اللاعبين فهناك في الهجوم يوسف جازع وسعود الحماض ومشاري العويران وعبد الله الرحيم وفي الوسط هناك عبد الرحمن اليوسف وعبد الرحمن القسطلاني ومنصور المومني وحراسته لن يطرا عليها تغير لتواجد حارسه المبدع صالح السليمي ومشكلة الهلال ستكون في خط دفاعه الذي سيلعب بتشكيل جديد.



الهلال - قدم

ويشترط الى تشكيل الفريقين نلاحظ ان هناك تكافؤا في الحراسة والوسط وفي حين ان هناك تفوقا للشباب في الدفاع والهجوم ومع ذلك فان مباريات الفريقين عادة لاتخضع لمل تلك المقاييس وتعتمد كثيرا على مايقدمه كل فريق في اللعب وطريقة التنسيب أثناء المباراة فهل تكون المباراة تقووق شيئا ام تطور هلالا ؟ يحكم المباراة محمد الحركان ويساعده كرجي خطوط عياد الناصر وعبد الله الجبيلي.

## لقاء متكافئ بين الكوكب وأحد.. ومن يقتنص النقاط الثلاث!

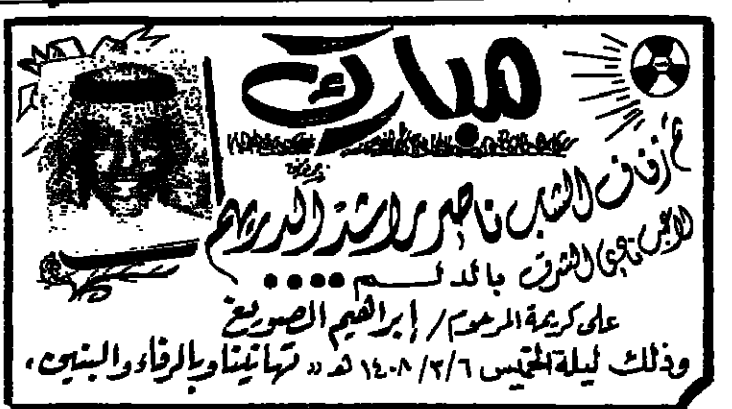


الخرج : مكتب الجزيرة : فهد القحطاني .. يستضيف فريق الكوكب فريق أحد عصر هذا اليوم على ملعب الشعلة بالخرج في لقاء يأتي ضمن الأسبوع الأول لكأس الاتحاد السعودي لكرة القدم للمجموعة الرابعة والتي تضم الكوكب والحلي وأحد وهذا اللقاء وسائر اللقاءات المصنفة سيقطع من خلالها نظام النقاط الجديد بحيث يمنح الفائز ثلاث نقاط والفريق المتعادل نقطة واحدة لكل منهما الأمر الذي سيجعل الفريقين يلحان الى الطابع الهجومي .. وسبق وان التقى الفريقان في المدينة المنورة وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

بالفريق اذا لعب افراده لامتلاك منطقة الحراسة وتوزيع اللعب وعدم اتاحة الفرصة للاعبين أحد بالتحكم في هذه المنطقة أما خط الهجوم فيقره اللاعب القناص خالد الجاسر الذي يمتاز بتسخير خبرته لخدمة الفريق ومن المتوقع ان يشترك مدرب الفريق الكوكبي وجوها جديدة من أجل تجريبها استعدادا للمرحلة القادمة .

## أحد وهذا اللقاء

فريق أحد يدخل هذا اللقاء



## تقام اليوم :

## خمس لقاءات في دوري الدرجة الأولى

تقام اليوم ضمن الأسبوع الثامن لدوري الدرجة الأولى خمس لقاءات ستكون على النحو التالي :

## التالف × الخويلية

تقام المباراة على صالة نادي التالف بالجبيل في تمام الخامسة والنصف ويحكم اللقاء السبتي والتيم والمنا .

## الخليج × الشباب

تقام على صالة الأمير سعود بن جلوي بالخير في تمام الساعة السابعة والنصف ويحكمها الشرعاني ورفعت ورايد .

## الصفاء × النهضة

تقام على صالة الصفاء بصقوى في تمام الخامسة والنصف ويحكمها الطائي - الزمراني - وسديق .

## الحزم × الشرق

تقام على صالة نادي الحزم بالرس ويحكمها المثيري - العدوان - الزمرعي .

## الهديا × الرائد

تقام على صالة الأمير سعود بن جلوي بالخير في تمام الساعة الثامنة والنصف ويحكمها الخلفي - هميم - حبيب .

## في بوكلة النجم الخرازي

## بازين مونيخ يعلن ضم ماجد لصفوفه

يروي للبرق : أ. ق. ب. رفض لاعب كرة القدم السعودي الخرازي ربح ماجد الذي يلعب لنادي هورنر في النمسا الانضمام الى صفوفه في فريقه الجديد الذي يسمونه النجم الخرازي .

يروي للبرق : أ. ق. ب. رفض لاعب كرة القدم السعودي الخرازي ربح ماجد الذي يلعب لنادي هورنر في النمسا الانضمام الى صفوفه في فريقه الجديد الذي يسمونه النجم الخرازي .

## تشكيل جديد لإدارة نادي مرخ

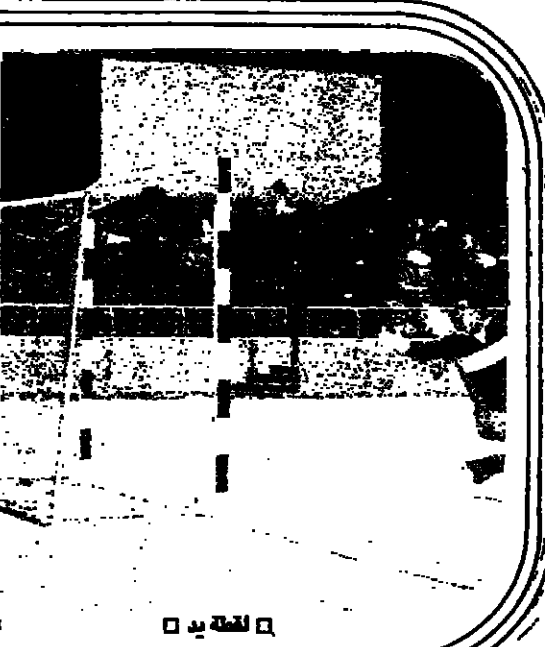
الزلفي : مكتب الجزيرة : حمد الحمد .. عثت قبل أيام الجمعية العمومية لنادي مرخ بالزلفي بحضور عدد من مسؤولي النادي ومندوب من مكتب رعاية الشباب بالزلفي وقد تم قبول استقالة ثلاثة من الأعضاء السابقين وهم نائب رئيس النادي للمنس / أحمد الزورق والمشرق الاجتماعي عياد النافع والمشرق الثقافي / د. أحمد الجليلي لظروفهم الخاصة حيث تم ترشيح ثلاثة من لاعبي النادي القداماء لجلس الإدارة الجديد وهم فهد الأومر وعبد الله المسعود وعبد العزيز المعجل . هذا وقد عقد مجلس إدارة النادي الجديد اجتماعا هذا الأسبوع تم خلاله توزيع

على النحو التالي :

- ١ - الدكتور / سليمان بن أحمد الطوي - رئيسا .
- ٢ - عياد المعجل العيصي - أميناً للرئيس .
- ٣ - فهد سليمان الأومر - مشرفاً رياضياً .
- ٤ - ناصر عبد الرحمن الكنعان - مشرفاً ثقافياً .
- ٥ - علي عبد العزيز المسعود - مشرفاً اجتماعياً .
- ٦ - عبد العزيز سعد المعجل - مشرفاً مسكراً .

فعل استاذ مدينة الأمير عياد بن جلوي الرياضية بالأحساء يلقي فريقا الروضة من الأحساء والجبيل من خلال الفريق الرياضي احل في نهاية الأسبوع الماضي المركز الثالث بعد ان خلف نقطة شعبة اثر تصادده مع الخياط في المباراة ما جعل رصيده يرتفع الى ثمانية نقاط .

الروضة ومن خلال لقاءاته في دوري هذا العام قدم عرضا جيدة مما يؤكد عن شباب الروضة على اعادة الهيئة للفريق عندما كان قبل خمسة اعوام يبعثها مخيفا للفريق الدوري .



لقطة يد

## كتب : عبد الرحمن الزيد ..

يدخل الدوري العام لكرة اليد اليوم اسبوعه الرابع وقد بدأ الدوري يأخذ طابع القوة والاثارة مع قرب نهاية الدور الأول من الدوري التصديقي فخصي المجموعة الأولى الصراع على أشده بين الأهلي والاتحاد والاتحاد على الصدارة وفي المجموعة الثانية يتصدر النجمة المجموعة ويتنافس العربي والنصر اما المجموعة الثالثة فتكاد تكون هي الأهدأ حيث يتربع الخليج على صدارتها ولكن التنافس على أشده بين الاتفاق والنور على المركز الثاني .

وستحدد مباريات الأسبوع وبالأدوات

## خمس لقاءات في دوري الدرجة الأولى

تقام اليوم ضمن الأسبوع الثامن لدوري الدرجة الأولى خمس لقاءات ستكون على النحو التالي :

## أحد × الوحدة

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالدمشق للثورة الساعة ٧:٤٥ ظهرا في مباراة قد يتوقع فيها الوحدة الذي شهد مستواه تحسنا كبيرا هذا الموسم بعد توالي الدروب الجزائري قاروق بالقاسم تحديه حيث أخرج الأهلي في الأسبوع الماضي وكاد أن يفوز عليه لولا قلة خبرة أفراداه .

## الحزم × الشرق

يلتقي الفريقان على صالة نادي الحزم بالرس في تمام الساعة ٧:٤٥ ظهرا العربي أفضل تقيلا تصن مستواه كثيرا



## مساء اليوم مباراتان في أولى القدر

## على حساب الرائد.. هل يواصل الإنطلاقة تألقه..؟ في الأحساء لقاء سجن.. مجمع بين الروضة والجبيلين



## الاتصال × الرائد

ولاشك ان اتاحة الفرصة أمام الوجهة الشابة لتعويض الفريق قد أدت اكثرا الأمر الذي انعكس على أداء الفريق فنيا . ولكن للاشارة الغربية في أداء الروضة ان عطاء أفرادها خارج المنطقة أفضل مما سجله عندما يلعب مباريات أمام جماهيره وواكت تلك المباريات الأخيرة للفريق فالروضة حصد خمس نقاط من أصل ثمانية خارج أرضه .

والفريق بالتاكيد يسمى أخطف تقطع مباريات هذا المساء ليؤكد لجماهيره عزيمته على مواصلة الشوار وبخيله دائرة المنافسة .

اما فريق الجبلين فقد نفذ بجده في مرمى كوكب ان تلحق به في مباريات الأخيرة أمام الشعلة في حائل . مايلكه الفريق من العناصر البارزة . خطوط الفريقين متقاربة نوعا ما فاعجبني قائد الفريق وصمام أمانه والسعيد في الروضة يقوم بنقل الكرة وفي وسط الجبلين التزمه وقود الحيد وفي الروضة عادل الصالبي وخالد الخضير يبعد السيف والخضر شائيا جيدا في هجوم الجبلين وفي المقابل سامي الصبيح ومجيد الوسمي وسامح الوسمي ثلاثي نقاط باحتلالها المراكز الأخيرة .

ومساء اليوم الخميس يتحدد اللقاء مع منافسات الدوري في أسبوعه التاسع حيث تقام مباراتان في كل من الأحساء والمدينة المنورة .

## الروضة × الجبلين

فعل استاذ مدينة الأمير عياد بن جلوي الرياضية بالأحساء يلقي فريقا الروضة من الأحساء والجبيل من خلال الفريق الرياضي احل في نهاية الأسبوع الماضي المركز الثالث بعد ان خلف نقطة شعبة اثر تصادده مع الخياط في المباراة ما جعل رصيده يرتفع الى ثمانية نقاط .

الروضة ومن خلال لقاءاته في دوري هذا العام قدم عرضا جيدة مما يؤكد عن شباب الروضة على اعادة الهيئة للفريق عندما كان قبل خمسة اعوام يبعثها مخيفا للفريق الدوري .

الروضة ومن خلال لقاءاته في دوري هذا العام قدم عرضا جيدة مما يؤكد عن شباب الروضة على اعادة الهيئة للفريق عندما كان قبل خمسة اعوام يبعثها مخيفا للفريق الدوري .





## اليوم في دوري ممتاز الطائرة ثلاثة لقاءات تدور من طرف واحد

## في انتظار بطل غرب اسيا اليابان تضمن ٨٠٪ من الوصول لاولمبياد سيول ثلاثة فرق اسيوية تشارك في الاولمبياد

## واها الحزم والشرق



المنتخب الوطني



المنتخب الوطني

ينطلق مساء هذا اليوم الدوري الممتاز لكرة الطائرة بعد أن تأخر بسبب مشاركة منتخب المملكة للشباب بالمعززين وكذلك المنتخب الأول في البطولة اسيوية الرابعة بالكوييت.

هذا وقد نظم الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بطولة الدوري التشجيعية لكأس الاتحاد بدون مشاركة لاعبي المنتخب ... حيث وزعت العشرة فرق الى ثلاث مجموعات كالتالي:

المجموعة الأولى: النصر - الهلال - الكوييت.

المجموعة الثانية: الامي - التعاون.

المجموعة الثالثة: المحيد - الترجي - الاتفاق.

وقد صعدت للدور النهائية فرق: الهلال، المحيد، والاتحاد ولعبت بطريقة دوري من دور واحد قبل اسبوعين بمدينة الرياض وكان بها الهلال ومباريات اليوم ستكشف لنا مدى استعداد الفرق واكتساحها بعد عودة لاعبيها نجوم المنتخب.

ويعتبر هذا العام هو الشان من عصر مسابقة الدوري حيث حصل الامي على خمسة مرات والهلال مرة واحدة والاتحاد مرة واحدة وتدخل الفرق هذا العام بعد استعداد كامل وبلاذات الفريق الهلالي الذي استعد لهذا الدوري استعدادا جيدا بانتظام جميع لاعبيه منذ بداية الموسم.

ويشتهر الفريق الهلالي من اقوى المرشحين لهذه البطولة هذا وستكون المباريات اليوم على النحو التالي:

**المحيد × الرياض**

تقام على صالة مدينة الأمير عبد الله بن عبد العزيز بالقصيم عند الساعة الخامسة والنصف ويحكم اللقاء عبد

الحمد للمعززين الصفيان حكم اول وعبدالله المساعد حكم ثاني ويسجلها كامل الزار.

**النصر × الاتفاق**

تقام على صالة رعاية الشباب بالدريعة الساعة السادسة مساء ويحكم اللقاء محمد الشريف طلال مكي ويسجلها ويسجلها محمد

**الاتحاد × التعاون**

تقام على صالة مدينة الأمير عبد الله بن عبد العزيز بالقصيم عند الساعة الخامسة والنصف ويحكم اللقاء عبد



المنتخب الوطني

كتب: محمد يوسف الدوسري

في الوقت الذي تبدأ التصفيات النهائية لغرب اسيا لاولمبياد سيول في بداية شهر ديسمبر القادم بين منتخبات خليجية هي المملكة العربية السعودية وقطر ... تاريت التصفيات النهائية لمجموعات شرق اسيا من الانتهاء خاصة بعد النصر الكبير الذي حققه المنتخب الياباني على المنتخب الصيني في غرداره.

وقد وضع من النتائج الأولية لتصفيات شرق اسيا بان المنتخب الياباني هو اقرب المرشحين لتمثيل هذه المنطقة وفقا لنتائج التي حققها حتى الان، والتي قد تحقق له نسبة ٨٠٪ من امكانية التمثيل في الاولمبياد.

الجدير ذكره بان هناك ثلاثة منتخبات ستشارك في هذه الاولمبياد في مقدمتها المنتخب

يحكم المباراة يحيى العبيدي وعبد الحميد الحجيلان ويخاض الرشيد وابراهيم التركي.

**الحزم × الشرق**

يلتقي الفريقان على صالة الحزم ببارس الساعة ٢،٤٥ ظهرا في منافسة تقارب مستواهما والمباراة

يتمتع فرصة لكل منهما للهروب من مراكز المؤخرة في المجموعة فمن سيتحقق له ذلك !! يحكم المباراة ابراهيم الوينين ومحمد اويان وعبدالله كشاري وصالح السلطان.

**مباريات الخاضعين**

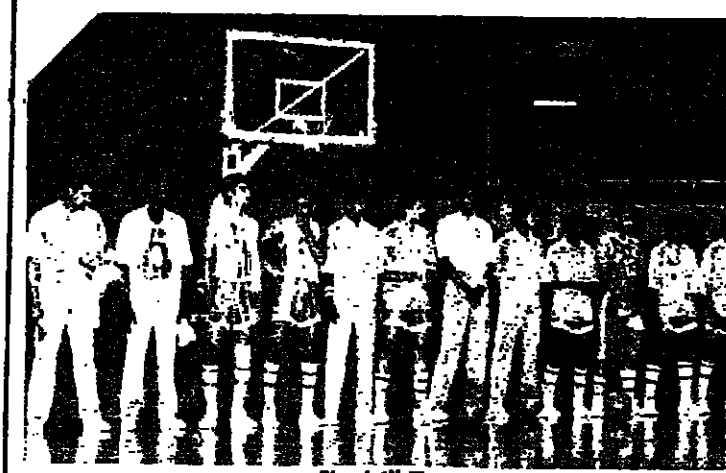
المباراة: محمد العجلان ومحمد الرياح بطارق بويشيت ومحمد قرح.

**الاممي × الصواب: الساعة ٤**



في الاسبوع السابع لدوري ممتاز السلة

## من يكسب التحدي؟ احد ام الاهلي السلام في مواجهة الخليج .. اما السبور او الفرون



المنتخب الوطني

كتب: علي الاحمدي

أولئك المرحلة الأولى من الدوري الممتاز لكرة السلة ان تنتهي ... حيث تقام مساء اليوم لقاءات الاسبوع السابع وهو الاسبوع من الاسبوع الصاعدة في الدوري ... ففي الصدارة نجد ان هناك لقاء هاماً يجمع بين الامي واحد .. وهنا لابد لاحدنا ان يتفكر بالقدرة .. وفي المؤخرة .. يأتي لقاء الخليج والاهلي واحداً من اهم اللقاءات حيث ستتاح الفرصة للفائز منهما في التقدم خطوة وار مؤقاة على الال.

**الوحدة × الرياض**

لقاء تأتي عوامل الترقق فيه لصالح الرياض بالرغم من اقلته على صالة مركز الملك عبد العزيز في مكة المكرمة ... فالرياض صاحب المركز الرابع بعشر نقاط اكثر تكاملاً واقل مستوى وعناصر من الفريق الوديعي صاحب المركز الثامن بسبع نقاط ... وبالتالي فان الرياض مرشح لكسب اللقاء الذي سيقام في الاربعة مساء ويحكم عبد الرحمن بدوي واحمد غراب.

**النصر × الانصار**

يلتقيان على صالة الدريعة في الرابعة عصرًا في لقاء سهل للفريق النصر بطله وهو في المركز الثالث بـ ١١ نقطة اثر خسارته في الاسبوع الماضي من الاهلي وتراجعه بالتالي الى هذا المركز ويبدل الانصار مباراة اليوم ويصيده ٨ نقاط ... يحكم اللقاء ابراهيم التركي وصالح الملك.

**الاتحاد × هجر**

مباراة ليست سهلة تسبق لقاء القمة بين الاهلي واحد يخطاها الاتحاد وهو في المركز الخامس بنسبة تقارب ... بينما يخوضها هجر وهو في المركز السابع كسباً بشان تقارب ... ومع صعوبة اللقاء كما اشرت الا ان الاتحاد مرشح ويتسبب جيدة من تجميع نتيجة اللقاء لصالحه لاسيما وان هذا اللقاء يقام على صالة جيدة في الاربعة عصرًا ويحكمه فيصل موسى وحسن الاسي.

**الخليج × الهلال**

لقاء متكاني تشهد صالة الدمام في الاربعة عصرًا ... يحاول الهلال من خلاله الابتعاد عن المركز التاسع الذي يحتله الآن سبع نقاط ويسعى الخليج لتحقيق الفوز الأول له في الدوري ليتقدم خطوة عن المركز الذي يحتله الآن بست نقاط.

من الصعب جدا التوقع بنتيجة اللقاء ففرق الفريقين متشابهة الى حد ما وان كانت الفرصة ستكون افضل لهما ما لصالح الخليج يحكم اللقاء احمد قاسم وعبدالله الشريف.

المنتخب الوطني

## ردًا على طلب ذابولجي .. رئيس الاتحاد : المعرض مبالغ فيه ويمكن النحاب اذا خفض



المنتخب الوطني

كتب: محمد يوسف الدوسري

علق الاستاذ عبد العزيز محمد الدوسري رئيس نادي الاتفاق على الخبر الذي نشرته الصفحة يوم امس بتلقي نادي الاتفاق دعوة للعب امام فريق نابولي الإيطالي مباراة ودية يوم ٢٢ فبراير القادم بمشاركة اللاعبين ماركوينا وكاريكا بقله.

قد يلاحظ الجميع بان العرض المقدم من الشركة يتضمن دفع مبلغ ٢٠ ألف دولار للفريق الإيطالي للعب معه هذه المباراة وهو مبلغ مبالغ فيه بشكل كبير ويصعب بأي حال من الأحوال ان يوافق اي نادي على دفع مثل هذا المبلغ لكونه سيثبت عن الفرد الذي يمكن ان يتاله من رده ولا اعتقد ان هناك اي مردود واضح ممكن ان يستفيد منه الفريق المقابل، خاصة بدفعه هذا المبلغ الخيالي.

**يمكن اذا**

ولكن من الممكن ان نوافق على هذا العرض في حال موافقة الشركة على تخفيضه الى نصف المبلغ على الاقل في مقدار ١٠ ألف دولار وايضا تلك المرافقة لابد وان تأتي من خلال دراسة واقعية متكاملة لدى استشارة لاعبينا من مثل هذا اللقاء وهل سيحصد عليهم باي فائدة ... انذاك فقط يمكن ان نوافق.

**التوقيت مهم**

كما ان هناك امرا اخر لابد ان يؤخذ في الاعتبار وهو يتكسر على اساس البقاء في الموعد الذي يحدد للمباراة، فقد لا يكون الفريق مستعدا للاستعداد التام في ذلك التوقيت وهو مطالب وقتا لمراجعة ارتباطات واستعدادات الفريق لتحقيق ذلك.

**هذا مستغفله**

واختتم الدوسري حديثه قائلًا ان العرض لازال امامنا وسوف يتم بحثه من خلال مجلس الادارة ومع المدرب خليل الزباني حتى يمكن وضع الاسس التي يمكن ان نغتنم عليها في مخاطبة الشركة وتحديد موقفنا من ذلك سواء بالقبول او عدمه.

اما عن فرصة اللعب او غيره فذلك يعتمد كما قلت سابقا على مدى حاجة الفريق لذلك وهذا مايسمعه المدرب وسيؤخذ رأي مجلس الادارة فيه.

كتب: محمد يوسف الدوسري

علق الاستاذ عبد العزيز محمد الدوسري رئيس نادي الاتفاق على الخبر الذي نشرته الصفحة يوم امس بتلقي نادي الاتفاق دعوة للعب امام فريق نابولي الإيطالي مباراة ودية يوم ٢٢ فبراير القادم بمشاركة اللاعبين ماركوينا وكاريكا بقله.

قد يلاحظ الجميع بان العرض المقدم من الشركة يتضمن دفع مبلغ ٢٠ ألف دولار للفريق الإيطالي للعب معه هذه المباراة وهو مبلغ مبالغ فيه بشكل كبير ويصعب بأي حال من الأحوال ان يوافق اي نادي على دفع مثل هذا المبلغ لكونه سيثبت عن الفرد الذي يمكن ان يتاله من رده ولا اعتقد ان هناك اي مردود واضح ممكن ان يستفيد منه الفريق المقابل، خاصة بدفعه هذا المبلغ الخيالي.

**يمكن اذا**

ولكن من الممكن ان نوافق على هذا العرض في حال موافقة الشركة على تخفيضه الى نصف المبلغ على الاقل في مقدار ١٠ ألف دولار وايضا تلك المرافقة لابد وان تأتي من خلال دراسة واقعية متكاملة لدى استشارة لاعبينا من مثل هذا اللقاء وهل سيحصد عليهم باي فائدة ... انذاك فقط يمكن ان نوافق.

**التوقيت مهم**

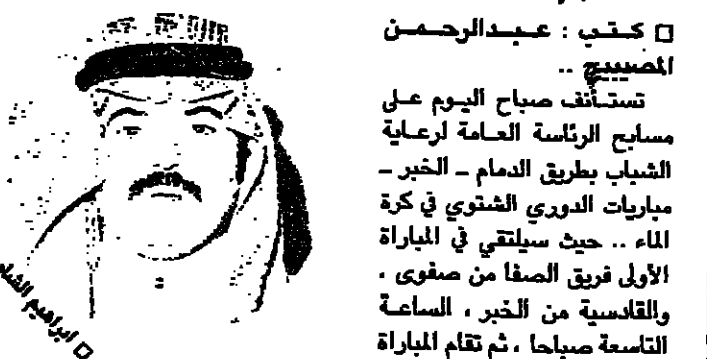
كما ان هناك امرا اخر لابد ان يؤخذ في الاعتبار وهو يتكسر على اساس البقاء في الموعد الذي يحدد للمباراة، فقد لا يكون الفريق مستعدا للاستعداد التام في ذلك التوقيت وهو مطالب وقتا لمراجعة ارتباطات واستعدادات الفريق لتحقيق ذلك.

**هذا مستغفله**

واختتم الدوسري حديثه قائلًا ان العرض لازال امامنا وسوف يتم بحثه من خلال مجلس الادارة ومع المدرب خليل الزباني حتى يمكن وضع الاسس التي يمكن ان نغتنم عليها في مخاطبة الشركة وتحديد موقفنا من ذلك سواء بالقبول او عدمه.

اما عن فرصة اللعب او غيره فذلك يعتمد كما قلت سابقا على مدى حاجة الفريق لذلك وهذا مايسمعه المدرب وسيؤخذ رأي مجلس الادارة فيه.

## على مساح الرئاسة في الدمام وجدة اليوم تستألف مباريات كرة الماء



المنتخب الوطني

كتب: عبد الرحمن المحصين

مساح الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطريق الدمام - الخبر - مباريات الدوري الشفوي في كرة الماء ... حيث سيلتقي في المباراة الأولى فريق الصفا من صفوى، واللقادسية من الخبر، الساعة التاسعة صباحًا، ثم تقام المباراة الثانية بين الجزيرة - والنور وفي مساء اليوم نفسه يلعب الصفا مع النور، واللقادسية مع النهضة، وستقام صباح غد الجمعة مباريات الأولى - القادسية، والجزيرة، ثم تقام الثانية بين الصفا، والنهضة.

وكانت مباريات هذا الدوري قد بدأت يوم امس الاول في الدمام بينما اقيمت مباريات مجموعة (١) في جدة وشملت الاتحاد، الربيع، والاتفاق - والنصر.

هذا ويشمل الدور النهائي اول

القارة × مصر: مركز الأمير عبد الله بن جلوي بالأحساء ٤ عصرًا.

الفتح × المنفعا: مركز الأمير عبد الله بن جلوي بالأحساء ٥،٢٠ مساء.

الاتفاق × عكاظ: مركز الأمير سعود بن جلوي بالخبر ٤ عصرًا.

النهضة × القادسية: مركز الأمير سعود بن جلوي بالخبر ٥،٢٠ مساء.

الترجي × الربيع: صالة الدمام ٥،٢٠ مساء.



المنتخب الوطني

الاسبوع الثاني ان يحقق فوزًا ثمينًا وجيدًا على زميله النصر ... فانه هو الاخر سيلعب مستواه في هذا الموسم تقديماً ملحوظاً ومميزاً تماماً لستواه في الاسبوع الماضي ... ويملك الفريق عناصر جديدة وممتازة كسعد كركوني ويوسف سلطان بطارق سليمان وسهل كندرجي وعادل عبد العزيز ومحمد صموهالي ... وستضاف مشاركة خالد حطيطي والذي من المحتمل جدا ان يشارك في لقاء اليوم ... ستضاف من قوة الفريق فيقة للتمثلة في اسجلهم لية وخيرة عناصره المكونة من عبد العزيز شريفي وعبد العزيز لسلوك وحسن خلف ومحمد حماد السالك واحمد خليفة وعبد الرحمن سعيد ومعد ابوبل وعلي جبرتي ...

وأخيرا ومع أهمية اللقاء ومهميته فان الفريق الاحدي هو الأفضل ... ويحتوي على عناصر متميزة كسعد كركوني وسهل كندرجي وعادل عبد العزيز ومحمد صموهالي ... يحكم اللقاء الحكم الدولي عبد الرحمن المسعد ويساعد الحكم عبد الله العجلان ... مع امينياتا بان يقدم الفريقان مباراة جميلة ونظيفة ... تتقن مع مستواهما وان لا يكون هناك اي تأنيب جانبي او ردة فعل غير نظمية نتيجة لما سبق اللقاء من تصريحات وتحدث زادت عن حدها بين رئيسي الفريقين ...

وفي دوري الدرجة الأولى لكرة السلة تقام خمس مباريات تمثل لقاءات الاسبوع السابع.

المنتخب الوطني

المنتخب الوطني

المنتخب الوطني

المنتخب الوطني

المنتخب الوطني

المنتخب الوطني

المنتخب الوطني

## قبة شباب الوطن العربي الرياضية

ميروكه والف ميروكه .. تهبان بالجملة من القلب والاعماق لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم ولنادي الهلال الرياضي جامعي وادريين ومسؤولين وعلى رأسهم سمو الأمير عبد الله بن سعد وسمو الأمير نواف بن محمد وسمو الأمير خالد بن محمد فقد عرفوا جميعهم سيمفونية رائعة على أرض طيب المثل طيلة العشرة ايام الماضية كانت نغمته وحدة أمة العرب بصعيد الرياضة ... تهنته خاصة لأمير الشباب فيصل بن فهد بن عبد العزيز الذي جعل الاتحاد

العربي لكرة القدم عنصراً عربياً مؤثراً في الوطن العربي وبين الشباب العربي لقد سمعنا عن بطولة أبطال الدوري في أوروبا وبطلان الكأس وكان أوروبا وحدة واحدة وكما نرى ذلك كنه شيء من الخواص ومن المستحيلات وإذا أتى عصر الأقطار العربية ليرى هذه الظاهرة العربية الشبابية الرياضية حية باعينهم ليرى التجمع الكبير على أرض عاصمة العرب في ضيافة الهلال العريق وعاش الجميع اجمل الاسماء الرياضية والتنافس الشريف والخلقات والاحاسيس والمشاعر الاخوية الصادقة

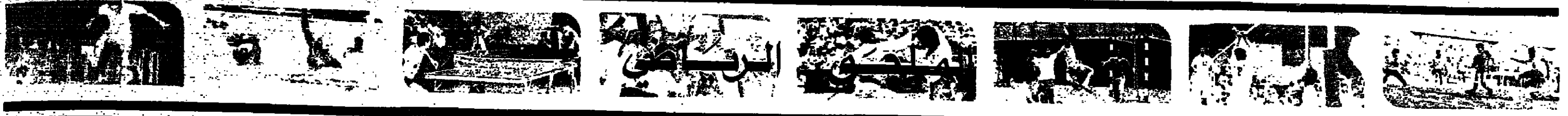
لقد نحت البطولة العربية لكرة القدم وهذه البطولة شارك فيها ٩ دول والعالم القادم سوف يشارك فيها اكثر والذي يليه سوف تشارك كل الدول العربية وسوف يأتي يوم تكون فيه البطولة العربية لكرة القدم هي مؤتمر قمة للشباب الرياضي العربي وسوف يشعر الجميع بالسعادة ويشعر الجميع بالوطن العربي الكبير على ان القلب مثل المغلوب لان المهم هو اللقاء هو الاجتماع

لقد برهن الهلال اكبر برهان على ان شرف اللقاء العربي هو الغاية لذلك تحمل الهلال مسئولية برغم خروجه من المنافسة ليضرب لكل على ان الاخلاق الرياضية والمثل الرياضية هي التي تديم في النفوس وفي الصدور وفي القول والحق يقال ان التنظيم كان اكثر من ممتاز وكل شيء كان يسير بالشكل المرسوم له سواء خارج

اسوار الاستاد او داخل اسوار الاستاد وكانت الجماهير على مستوى المسئولية فلم تر الاحتكاك او المشاجرة والمشتات التي هي عادة مألوفة في مثل هذه المباريات التنافسية والسبب ان القلب الكبير الذي جمعهم لهذه البطولة هو قلب معطاء نابض بالحب والشاعر الطيبة وبقي ايضا ان تهني رجال الأمن على حسهم الوطني العربي فقد كانوا خير عون لكل جماهير الوطن العربي التي حضرت لمشاهدة هذه المباريات داخل الاستاد . واخيرا شكرا للاعلام والمصاحفة فقد كانت التغطية جيدة لا اشارة فيها ولا

استقرارا وتقبلت لفرق على فريق كانت التغطية الاعلامية حيادية ساهمت بقدر كبير في تهدئة الاعصاب لدى اللاعبين وظلت جوا من القند الهادف البعيد عن العصبية وكان لها الفضل بحق في تفريق الشحن الجماهيري الانفعالي وركزت على اهمية لقاء الاشقاء اكثر من التهليل للغالب والعكس . ويكل الصراحة نحتت تجربة لقاء شباب العرب لقاء القمة الرياضية ومبروكه الف ميروكه للجمع والى اللقاء في ساحات رياضية اخرى ومسابقات محبة من الاتحاد العربي لكرة القدم والاتحاد العربي للألعاب الرياضية والى اللقاء ايها الاخوة ايها الاخوة شباب العرب .

عبدالله علي الخليف



## كابتن منتخب العراق والرئيس عدنان درجال أضفنا الفرص لحرصنا الشديد والاتحاد فريق قوي وسعيد

تحدث كابتن منتخب العراق ونادي الرشيد اللاعب عدنان درجال عقب تحقيق فريقه لبطولة الأندية العربية حيث قال / تمسك الله على تحقيقنا لكأس البطولة للمرة الثالثة والذي جاءنا بعد تحقيقنا للفوز صعب على فريق الاتحاد والذي ظهر خلال هذه المباراة بمستوى كبير للغاية واستطاع من الموقف أماننا ندا عتيذا وأظهر لاعبيه مستوى كبيرا وفي الحقيقة فإن الاتحاد لعب هذه المباراة في بدايتها بخير شديد إلا أنه بعد ذلك تحرك بشكل أفضل مما أعطى المباراة قوة وإثارة أكبر ولكننا وفقنا في تسجيل هدفين متتاليين خلال الشوط الإضافي أماننا لنيل البطولة والحفاظ عليها ولقد كان للشد الكبير الذي صاحب المباراة أثر كبير في إضاعتنا لفرص عديدة في بداية المباراة وأصبحنا مع مضي الوقت نتردد شدا ولكن عموما ظهرت المباراة بروح

## تقام اليوم في الجمعة بطولة الدراجات الأولى للناشئين لأندية المنطقة الوسطى

المجمعة: فهد الفهد  
تقام في الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم الخميس في مدينة المجمعة بطولة الدراجات الأولى للناشئين لأندية المنطقة الوسطى والتي ينظمها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى بالتعاون مع مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة وذلك على طريق الرياضة - للمجمعة. وسيشارك في هذه البطولة حوالي ٦٠ لاعبا يمثلون أندية: الكوكب - الفيصل - الفحاء - الشعلة - الترياق - نجد - عفيف - الاعتماد - الصمباري - سدير - الحماة - البعجة - وسيلام اليوم الخميس سباق ضد الساعة بمسافة ٢٠ كيلومترا بينما يقام اليوم الخميس سباق جماعي بمسافة ٣٠ كيلومترا.

ناصر للجدد



أهل الرياضة

وقد هفاده أحد فرق الممتاز لكرة القدم بجزء أمام مجلس الإدارة وحال دون اللقاء عقد مدرب الفريق ... والسبب أن هذا القائد لن يضمن اللعب في التشكيلة الأساسية إلا بوجود هذا المدرب ... رغم أنه مسئول رسمي، في إحدى المناطق إلا أنه يتدخل مباشرة في أعمال أحد الأندية الموجودة في مدينته ويقوم بمهمتي الرئيس والسكرتير في آن واحد ... وهو أمر أبدي منه بعض الإداريين فتضجرهم حيث وصل إلى التصريح في الصحف باسم النادي ومشاكله ... هذا النادي يعد من الرياض بمسافة ليست قليلة.

■ رفق حكم كرة القدم عبدالله الكبيسي بمسابقة جديدة اختار لها اسم مشاعل لتتضمن إلى شقيقته الكبرى منيرة وأبيهم وهدافه للاعب أحمد راضي حيث قال / في الحقيقة ظهرت المباراة بمستوى الحدث وأظهر خلالها كلا الفريقين مستوى جيدا امتع الجماهير السعودية التي حضرت اللقاء وإبارك فريق الاتحاد بمستواه الكبير الذي ظهر به خلال هذه المباراة والذي استطاع من خلاله مقاسمتنا المباراة وأثبت فعلا أنه كان يستحق اللعب على نهائي البطولة ونحمد الله على أن وفقنا في تحقيق البطولة والمحافظة عليها للمرة الثالثة على التوالي وعن سبب غيابه عن التسجيل قال / لقد كان للرقابة التي فرضت على



## بعد الخسارة بشرف:

# المركز الثاني في عيون الاتحاديين



□ عبد الله غراب  
كتب: عبد الرحمن الطعيبي  
بعد لقاء الاتحاد والرشيد والذي انتهى بتفوق فريق الرشيد بطلا لبطولة الخامسة للأندية كان لنا هذه اللقاءات القصيرة مع مجموعة من لاعبي الاتحاد للتعرف على انطباعاتهم عن اللقاء الكبير والذي خسره الاتحاد بشرف رغم فارق الخبرة الكبيرة التي بين الفريقين.

□ كلفت البداية مع الكابتن سعد بركة حيث قال:

المباراة كانت جيدة من الفريقين والاتحاد قدم أفضل مبارياته خلال البطولة وكنا نتمنى أن يكون الفوز حليفنا إلا أننا ارتكبنا خطأين استغلهم لاعبو الرشيد فكان لهم الفوز واعتقد أنها شبيهة بأخطاء المباراة الأولى.

أشكر الجماهير الاتحادية خاصة والسعودية عامة على رفقها معنا ومساندتها لنا طيلة فترة البطولة وأن

□ محمد سعيد  
الموقف التتالي الذي لن ينساه أبناء الاتحاد لهم والتعويض أن شاء الله في المباريات القادمة فميرك للرشيد على البطولة وألف ميرك لنا أبناء الاتحاد على هذا المستوى الرائع والمشرق للكرة السعودية.

□ أحمد جميل  
نشئ ذلك الموقف أبدا.

□ مروان بصلص:  
هذا شرف لنا أن تقدم مستوى كبيرا أمام الرشيد العراقي وأن كنا نلعب أمام منتخب العراق ممثلا في فريق الرشيد واعتقد أن الخطأ كان في هذا اللقاء وكنا نتمنى أن نتوج هذا المستوى بحمل الكأس إلا أن الخط لم يكن معنا وأشكر الجماهير عامة على موقفها المشرف ومساندتها لنا في هذا المحفل الرياضي الكبير.

□ أحمد جميل  
مستوى الفريقين جيد خاصة وأنهم يمثلان الكرة الخليجية واعتقد أن المستوى الذي ظهر به الفريق كان مشرفا واستطاع لاعبو الاتحاد أن يكونوا ندا للاعبين الرشيد والذين قدموا مستوى جيدا وأشكر بهذه المناسبة الجماهير السعودية على هذا الموقف الرائع ومساندتها

□ سعد بركة  
للإتحاد في هذه اللقاءات.

□ عبد الله غراب  
في اعتقادي أن فارق الخبرة كان له الأثر الكبير في خسارتنا ومع ذلك فلم يكن فارق الخبرة حرجا عثرة أمام الشباب في تقديم لقاء جيد ومستوى مشرف استحق عليه ثناء وشكر الجميع فحسارتنا كانت من أخطاء استغلنا ففريقنا للمباراة في المقابل لم نخسنا استقلال لخطأ الرشيد العراقي فلو حصل ذلك لكانت النتيجة مخالفة لما انتهت عليه.

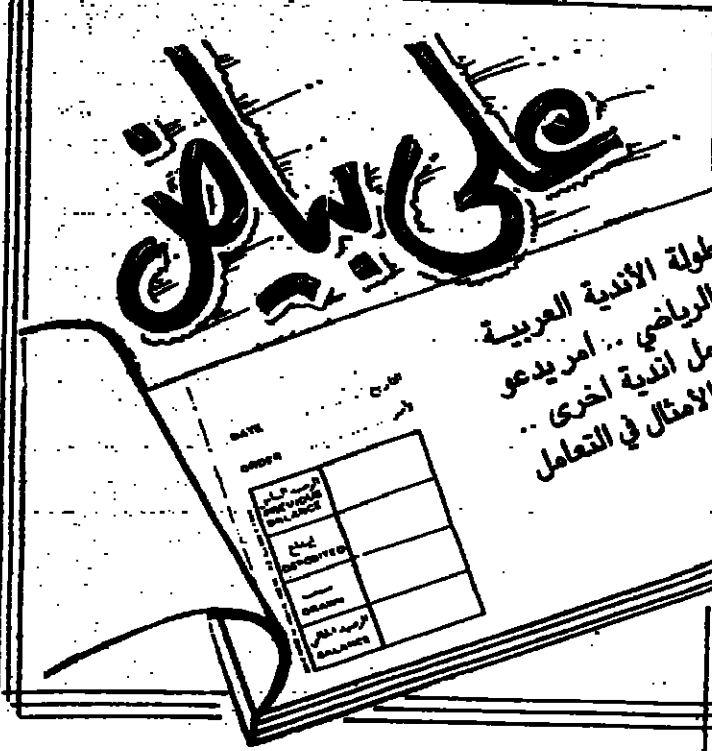
واحب أن أقول للجماهير شكرا على هذا الموقف والذي لاستغريه منهم أبدا فكتا نتمنى أن نهدبهم الكأس تقديرا لوقوفهم معنا وتوحيبا لهذا المستوى إلا أن الخطأ كان حلقنا وأن شاء الله في المرات القادمة نعوذهم بأحسن

## احمد راضي نجم منتخب العراق والرشيد وهدافه : الاتحاد قدم مستوى كبيرا

عقب تحقيق الرشيد لبطولة الأندية العربية وفوزه على الاتحاد بهدفين مقابل هدف واحد تحدث نجم منتخب العراق ونادي الرشيد وهدافه للاعب أحمد راضي حيث قال / في الحقيقة ظهرت المباراة بمستوى الحدث وأظهر خلالها كلا الفريقين مستوى جيدا امتع الجماهير السعودية التي حضرت اللقاء وإبارك فريق الاتحاد بمستواه الكبير الذي ظهر به خلال هذه المباراة والذي استطاع من خلاله مقاسمتنا المباراة وأثبت فعلا أنه كان يستحق اللعب على نهائي البطولة ونحمد الله على أن وفقنا في تحقيق البطولة والمحافظة عليها للمرة الثالثة على التوالي وعن سبب غيابه عن التسجيل قال / لقد كان للرقابة التي فرضت على

من قبل الدفاع الاتحادي دور كبير في عدم إتاحة أي فرصة لي بالتسجيل ولكنني أيضا رغم عدم تسجيلي إلا أنني استطعت أن أخدم فريقتي وذلك بقيامي بالانطلاق عن منطقة الجزاء لسحب الدفاع ليستطيع زملائي

□ أحمد راضي  
من الدخول عن طريق هذه الثغرات والتسجيل وفعلنا فأن المباراة ظهرت بندية كبيرة ومستوى جيد من كلا الفريقين استطاعا الرقي بها إلى مستوى الحدث وهو نهائي بطولة الأندية العربية.



## على يافق

الاتحاد الرياضي الذي أفرزته بطولة الأندية العربية الخامسة بين بعض المنتخبين لمجتمعنا الرياضي ... أمر يدعو للقلق بأن يمتد مثل ذلك الاتحاد ليشمل أندية أخرى ... والتنافس ...

صراف

□ المهندس حسين لنجاوي:  
شرفنا الكرة السعودية وهذا يكفي

فريق الاتحاد باستطاعتهم اللعب في أي مركز يحتاجه المدرب وهذا كان سببا في وصولنا إلى المباراة النهائية ولكل أن لاعبي الاتحاد كان يتقنهم الخبرة خاصة بوجود مجموعة من الشباب في الفريق ... واستطاعوا حيث كان الاتحاد استطاع أن ينفذ شوطي المباراة بالتعامل السليم وبطريقة ذكية ولكن بعد تسعين دقيقة في الشوط الأول الإحباط جاء هدف الرشيد الأول وتبعه هدف آخر كان خطا من الدفاع الاتحادي ... ورغم ذلك لم يلج الفريق بضراوة وسجل هدفا وكاد أحمد دفاع الرشيد لكرة من على خط السرى ... واقتحم حديث بقوله الحمد لله فقد شرفنا الكرة السعودية ...

لقد كان يطلا رغم عدم حصوله على الكأس ... وكان مثاقفة رغم أن لاعبيه لم يستمروا الميداليات الذهبية ... وكان مثلا حيا للعامة بلا حدود رغم أن الحصيلة جاءت لقليلة ذلك هو العيب ... والذي استطاع بنجاحه أن يؤكد أحقية بالوصول إلى نهائي البطولة العربية الخامسة للأندية أبطال الدوري ... فليس جزافا أن نقول ... أن الاتحاد في لقاء البطولة كان أحق بها من الرشيد ... وليس مبالغة أن نؤكد بأن لاعبيه جميعا يدما من حسن خليفة ونهائية بعيد الله غراب كانوا نجوما بحق استحقوا المصير المنص ...

فالاتحاد كان في لقاء القمة يطلا بما تعنيه الكلمة ... وأجبه فريقا متكاملين بكل صلاية ... وجاراه في المستوى والطاقة بل وتوقع عليه في عدة مراحل من اللقاء ... وهو بذلك أصبح في نظرتنا جميعا وفي نظر من تابعه يطلا حقيقيا حتى لو لم يزل كاس البطولة ... ويكفي نظرات الرضا التي عكسها كل المستوعب والجماهير ... ومادار في المجالس في تلك الأمسية الرائعة لتكون جميعها شهادة تقدير للاتحاد ونجومه ...

فهناك للاتحاد هؤلاء اللاعبين المخلصين وهننا لنا بفريق نجم شرف الكرة السعودية ... الذي أكد مكانته على المستوى العربي ليكون أحد الواجهات الحقيقية لما حققته لكرة السعودية من تطور ...

فالاتحاد ... كان مشرفا إلى أبعد الحدود في لعبه ... وأخلاصه ... وأخلاقيات لاعبيه ... وسلوكياته ... وتفاعله أفراداه ... ومهما كانت هناك من أخطاء قد يتعرض لها أي فريق إلا أن الأمر الوحيد الذي نخرج به هنا هو ...

مبارك فريق اتحادنا جديد لنتنظر جميعا فلاحه أنه سيكون أحد فرسان الساحة اليوم قبل لقد

محمد يوسف الموسوي

سلامات للمرشد

تعرض الأستاذ أحمد أمين مرشد مدير مكتب جريدة الجزيرة بالمدينة المنورة وعضو مجلس إدارة نادي أحد لوعكة صحية أجبرته على دخول مستشفى الزمره بالمدينة لتلقي العلاج وإجراء فحوصات طبية ...



مدير عام مكتب الاستقدام في حديث يهم المقيم لـ «الجزيرة» :

# فقط هم الذين لهم استقدام عائليهم



□ كتب : مندوب الجزيرة ..

اعلن مدير عام مكتب الاستقدام بوزارة الداخلية الأستاذ علي بن سعيد الغامدي بأن كثيرا من المراجعين لمكتب الاستقدام خلال هذا الأسبوع من العمل الراغبين في استقدام عائلتهم قد فهموا خطأ ما نشر في الصفحة الأخيرة من جريدة الجزيرة يوم السبت الماضي حول

السماح للفنيين باستقدام عائلاتهم .. هذا بالإضافة الى الفئات الأخرى التي سمح لها النظام بالاستقدام من السابق حيث لاحظ المكتب ان اعدادا

□ كتب : مندوب الجزيرة ..

## خبر لا يبناء عمران اليمينية

كما يشتمل المشروع على مد خطوط التوزيع بمدينة عمران اليمينية - ويبلغ عدد المشتركين خمسة آلاف مشترك فيما يبلغ عدد المستفيدين خمسة وعشرين ألف شخص .. كما بلغت تكلفة المرحلة الأولى من المشروع ثمانية وثلاثين مليون ريال يعني يتبلغ تكلفة المرحلة الثانية التي تشمل بعض ضواحي مدينة عمران اثني عشر مليون ريال ..

ويافتح هذا المشروع ستكون خدمة التيار الكهربائي للمواطنين بمدينة عمران على مدى ٢٤ ساعة .. وخلال زيارة رئيس الوزراء اليمني

■ صنعاء : مراسل الجزيرة ..

افتتح رئيس مجلس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية الأستاذ عبدالعزيز عبد الله الفتي مشروع كهرباء مدينة عمران وربطها بالشبكة الموحدة لكهرباء اليمن ..

ويتكون المشروع من محطة للتحويل تبلغ طاقتها الاجمالية خمسة ميقاوات وشبكة لنقل الضغط العالي بطول ٢١ كم إضافة الى شبكة للضغط المنخفض بطول ١٧٧ مترا ..

إعلامه :

محمد السيد وس  
٧

### كلمة الحر

ولاء المقيم للدولة التي يقيم بها امر مطلوب وضروي وهو من الاجديات التي يفترض ان يمتثل بها من قبل كل مقيم في هذه الارض المعطاء ..

بالمناسبة لكم ان تعرفوا ان القوانين الدولية تُلزم من شروط الولاء التام للدولة المضيفة التي تؤدي المقيمت ..

وحتى وان وجد ذلك في دول قليلة فهو قانون عربي او عالمي ان صح التعبير وبالتالي لا يمكن الحكم من خلاله ..

اعتقد ان الولاء الصادق هو ذلك الذي ينبع من القلب وتلوه الاحاسيس وتصيغه الشاعر الطيبة والشاركة .. وهذا الولاء اخوتي هو المطلوب وهو ما لا تستطيع عموم القوانين الدولية حيكه وصياغته .. لهذا فهو غير مصداقي ..

الولاء ماذا يعني سوى حب المقيم للارض التي يقرب فيها واحترام قوانينها وانظمتها ومشاركة مواطنيها الاصليين افراحهم واحزانهم وكرهم بكل خير .. هذا هو الولاء ببساطة ..

وتصور ان نسبة كبيرة من المقيمين في اليمنيين تماما هذه الحقيقة واثبتوا في مواقف عديدة انهم اهل لذلك .. وهم بالفعل كذلك .. ونحترمهم ..

وفي نهاية حديثي طلب الغامدي من الجميع التعاون وتوفير الجهد والوقت بعدم مراجعة مكاتب الاستقدام لهذا الغرض من لتطبيق عليهم الشروط الموضحة في هذا الحديث ..

محمد

## لأبناء الصومال فقط .. !! هذا الخبر تنظيمات صومالية جديدة للهيات الحكومية والسفارات في الخارج

احتفل الشعب الصومالي الشقيق نهاية الاسبوع الماضي باليوم الوطني لبلاده .. وقد اقيم بهذه المناسبة حفل كبير في العاصمة مقديشو اشترك فيه الآلاف من أبناء الشعب الصومالي والقوات المسلحة ..

وقد التقى فخامة الرئيس الصومالي محمد سياد بري بهذه المناسبة كلمة .. حيث فيها شعب الصومال على مضاعفة الانتاج والعمل من اجل رفعة مستوى المعيشة للمواطنين وتحسين الاداء الحكومي في دوائر الدولة المختلفة .. وذكر فخامته في رسالة يانه سوف يجري اعادة تنظيم الوزارات والدوائر الحكومية والهيئات العامة .. مشيرا الى ان هناك تنظيما جديدا سيصدر ويختص بتنظيم السفارات والبعثات الدبلوماسية والقنصليات في الخارج ..

من جانب اخر اقام السفير الصومالي في الرياض الأستاذ عبد الرحمن عبيدي حفل عشاء واستقبال للجالية الصومالية في المملكة .. تبادلت خلاله القضايا والاخبار التي تهم شعب الصومال الشقيق ..

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

محمد

## المنسق العام لـ (الملتقى) :

### الأمم المتحدة احتفلت بيومها الثاني والاربعين في الرياض

في السابعة من مساء السبت الماضي .. كان الأستاذ عدنان عبدالحق صغير المنسق لشاغل الامم المتحدة للتنمية في المملكة .. يستقبل ضيوفه من رجال السلك الدبلوماسي المتمد لدى المملكة ورجال الاعلام والصحافة .. الذين قدموا ليشركوا الامم المتحدة في احتفالها بيومها الثاني والاربعين ..

وبعد انتهاء الاحتفال .. ادى الأستاذ عدنان عبدالحق هذه الكلمات ..

نحن اليوم نحتفل باليوم الثاني والاربعين للامم المتحدة التي انشئت لنشر الامن والسلام في العالم وايضا لمساعدة الدول النامية على الرقي .. ورفع مستوى السكان في كل بقعة من بقاع العالم ..

نحن سعداء جدا ان تكون هنا في المملكة وفي ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .. ويستطرد المنسق العام لنشاطات الامم المتحدة حديثه بقوله :

هناك تنسيق متكامل بيننا والوزارات والدوائر الحكومية في المملكة ولدينا الان برامج تتضمن ٧٩ مشروعا في المملكة وتيسار في مساعدة وزارة بالمملكة وهذه المشاريع تكلف حوالي ٢٧٥ مليون دولار وذلك لفترة ثلاث الى اربع سنوات ..

والايجاد وانطلاق الابناء لمستقبل سعيده باهر .. نعم كل شيء يشهد لمن يرى هذه البلاد .. حكمة القادة .. وسداد البصيرة .. ووعي المستوي .. وكفاح الابناء .. ثم في الاماكن المقدسة ترى حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين الرشيدة على العمل بكافة السبل لراحة ضيوف الرحمن .. فالشاهد كثيرة .. والمراني متعددة .. اهي من الطرق الممهدة المرصوفة البديعة .. ام تلك الاتفاق والجسور والمطامير الرطبة وسط لهيب الشمس المحرقة .. ام عن الامن والامان الذي يحفظه الشباب السعودي الطموح الفضلاء لكل حاج يأخذون بيد الفضال ويغيثون الملهوف .. ويرشدون الحائر .. نعم يحق لكل مسلم وعربي وسعودي والفخر

والامان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

والايمان لكل زائر او قاطن لهذه المدينة .. بل في كل مدن المملكة العامرة .. وبالرغم من ان نوجي الذي يعمل بها لا يملك سيارة فقد كنت حريصة على زيارة معالم هذه المدينة محروس المداين وجنة الصحراء .. مما جعلني احس بالفخر والاعتزاز والانتماء لانها مفخرة العرب والمسلمين .. وعندما انطلقت بنا السيارة الى الاماكن المقدسة لست ورايت وشاهدت التطور العظيم والهائل للمملكة في كافة النواحي والمجالات فالزروعات تحول الصحراء الى جنة فجاج .. والمصانع تعانق مداخنها غان السماء .. والطرق والمطارات قد ربطت اجزاء المملكة في هندسة فنية رائعة نسجتها كف ابناءها .. لتحكي وتقص الدنيا مجد الاباء

## سفير النمسا في حديث خاص لـ (الملتقى) :

### هنا سهل لا نرى مشق لعلاقات عالمية بين ايتين وشعبين عظيمين

جلست بواصل حديث العلاقات قائلا : لا يوجد هناك وصف دقيق لقوة العلاقة السعودية النمساوية .. لانها بالفعل علاقة جيدة سواء على المستوى الثاني او على مستوى القيادات بين الحكومة النمساوية وحكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله ..

ايضا لا يفوتنا علاقات شعبية بمعنى شعب النمسا وشعب المملكة فهم يرتبطون بعلاقات اخوية وودية للغاية ..

ويضيف في معرض حديثه .. كذلك هناك الآلاف من ابناء النمسا الذين يعيشون في المملكة ويعملون في المجالات التقنية والمجالات المهنية المختلفة .. هناك ايضا نسبة كبيرة من اخوتنا السعوديين يزورون النمسا بقصد السياحة او التجارة وقد بلغ عددهم هذا العام ١٥ الف سائح وزائر سعودي ..

واختتم السفير النمساوي حديثه بقوله :

والاذات هنا في المملكة وتحت ظل قيادة رشيدة وانا هنا كممثل وممثل لعلاقات رائدة تربط بين قياطين وشعبين عظيمين ..

وصف الدكتور جيري فريد سفير النمسا لدى المملكة العلاقات السعودية النمساوية بأنها علاقات ممتازة وجيدة على كافة الاصعدة .. مشيرا الى انها تتطور دائما الى الافضل في خطوات سريعة للغاية .. سواء على المستوى السياسي او على المستوى الشخصي .. واستطرد سفير النمسا في معرض تصريحه الخاص للملتقى .. بمناسبة الاحتفال باليوم الوطني لبلاده .. والذي صادف يوم الاثنين الماضي قوله :

نحن نعلق على المملكة اهمية قصوى في كافة المجالات ويكفي ان المملكة هي اهم شريك للنمسا بعد الولايات المتحدة .. واليابان .. وعن حياة السفير النمساوي الشخصية اضاف يقول :

انا شخصيا رجل اقتصادي .. ولكن في علاقة طيبة بالسياسة الداخلية في النمسا .. ويسبب الثقة الغالية التي احظى بها في بلدي .. جرى تعييني كسفير لبلادي في المملكة العربية السعودية .. واعتل السفير النمساوي في



سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

سفير النمسا

## كلمة نسائي بعد زيارة للمملكة بدم فيقول : آه يا الرياض

## لا يبناء اليمين الجنوبي

وقد اقتصادي يزور  
المملكة هذه الايام ويدعو  
المختبرين للاكتئاب في  
اسهم مشروع حيوي  
فعال

الاتصال بالاستاذ حسين  
مصطفى بن سميط فندق  
صلاح الدين بالرياض غرفة  
١٢٩

لقد جئت الى المملكة العربية السعودية العامرة في زيارة خاطفة لاداء فريضة الحج .. وفي مخيلتي كثير من الخواطر والاحاسيس عن تلك المدينة الينانة في قلب الصحراء تزينها وتتوجها مما جعلها عروس المدن الا وهي مدينة الرياض .. وكنت قد شاهدتها عندما رسمتها الايدي الفنية .. الايدي السعودية في معرض الرياض بين الامس واليوم في القاهرة .. ورفق كبير بين الرسم والحقيقة .. وعندما وقعت عيني على ذلك المنظر الرائع والمبهج في مظهر الملك خالد الدولي .. وهو منظر الماء والخضرة حول نافورة رائعة تدل على الذوق الرفيع .. والاحساس الرفيع .. والكرم الطائي نعم احس بالامن

دون جشع واستغلال ام عن الماء الذي هو حياة الانفس يروي الظما وهو منتشر في كل مكان .. نعم الماء المتلج والقدم هدية من خادم الحرمين الشريفين يعم جميع تلك الاساكين .. نعم مشاهد كثيرة وتلج صدور المؤمنين ..

وفي نهاية هذا المقال اتوجه الى الله القدير ان يديم على هذا البلد المسلم الامن الطيب المبارك نعمة الامن والامان والرخاء والاستقرار .. وان يطيل في عمر خادم الحرمين الشريفين ولي عهده الامين ويحقق على ايديهما امال الامة العربية والاسلامية وان يحق لهذا البلد ما يحسب اليه من رفعة وري وازدهار ..

عظيقات محمد حسين

عظيقات محمد حسين

# القاء يحاكمون التلفزيون

## المشهد في التلفزيون غدير متوفر ومن فتننا تبدأ الصحافة



الاتصال وعليه ان يسعى الى مشاركة المشاهد في اختيار المواد المعروضة على الشاشة من خلال اشراك المشاهد في اعداد بعض المواد واعتماد البرامج الميدانية التي يكون المشاهد فيها هو المتحدث وصاحب رأي وفكرة والاقلاع عن اسلوب العرض التقليدي للبرامج التلفزيونية.

### التلفزيون والجريمة

● د. سيد الغامدي - يرى ان التأثير الكبير الذي يتمتع به جهاز التلفزيون على طبقة كبيرة من المشاهدين وذلك لانتشاره الواسع وامكاناته الفنية الهائلة تجعل منه أداة مطلوبة للمجتمعات النامية.. يقول ان التلفزيون وسيلة جيدة للوقاية من الجريمة لو احسن استغلاله وذلك لقدرته من بين اجهزة الاعلام على التعامل مع الواقع الحي والتعرف على الظواهر الانحرافية في المجتمع وبالتالي التأثير على المناخ الاجتماعي العام بما يحق الوقاية.

### طلبة جامعة الملك عبدالعزيز يقولون

● مجموعة من طلاب جامعة الملك عبدالعزيز - اتصل عنهم الطالب سعود العتيبي يقول: بعد ان قرأنا في تنويه الجزيرة عن طرح برنامج التلفزيون المحلية للفتاوى دار بيتنا - نحن مجموعة من الزملاء - حوار حول هذا الموضوع كانت خلاصته الوصول الى ان التلفزيون في الملكة يستحوذ على الجزء الاعظم من وقت الكثير من طبقات المجتمع المختلفة وقد اعتبرنا جميعا ان تلك حقيقة ومنها طرحنا سواليا عن نصيب البرامج المحلية الجيدة في برامج التلفزيون..

وكان هناك اجماع على ان البرامج المحلية لا تمثل الاجزاء يسيرا من وقت البث التلفزيوني خاصة اذا كان القصد من البرامج المحلية هي تلك البرامج التي تتبع من واقع المجتمع وتعالج قضايا.. مع ان الجميع اعترفوا بجهود التلفزيون المشكورة لعرض الانجازات التي تحققت للمملكة في مواقع التنمية المختلفة والتلفزيون مرآة للتوعية والتثقيف والتسلية والترفيه اذ انها من مهام هذا الجهاز ولذا فانتا لارنا كجتمتع نام نعمل على

دمشق وغيرها من المسرحيات التي يكتب عنها ولا تشاهد.

### ملقا اختفت هذه البرامج

● مشاهدة تتساع: عن تقليص الاعمال المحلية في الدورة التلفزيونية الجديدة فتقول: لماذا قلصت مدة برنامج مع الناس لمدة نصف ساعة ولماذا اختفى برنامج تحت الاضواء وبرنامج مسرح التلفزيون؟ ومشاهدة اخرى تقول لماذا تركز برامج الرياضة على البرامج الرياضية التي تخص الشباب؟ اين نصيب المشاهدات من عرض برامج رياضية تتناسب مع اهتمامات ورغباتهم.

### مسرحيات لا تعرض

● خالد علي البخيت: ينشئ على المحاولات التي يبذلها التلفزيون لتقديم اعمال محلية رغم انها لم تصل بعد الى المستوى المطلوب من حيث الكم والكيف معا ويقول ان الجامعات تقدم مسرحيات جيدة ولكن التلفزيون لايعرضها ويسأل عن سر اختفاء الادوار الفكاهية المحلية الهادفة في الدورة التلفزيونية الجديدة.

### الاذاعة افضل

● اما احمد الصالح: فيتمنى ان يقدم التلفزيون برامج محلية جيدة ويستغرب لعجز التلفزيون عن تحقيق ذلك رغم انه يعتقد ان التلفزيون جهاز ضخم لديه من الامكانيات المادية والبشرية ما يفرض عليه ان يقوم بدوره بشكل ايجابي في خدمة قضايا المجتمع.. ورغم اعتقاده بان امكانيات التلفزيون افضل بكثير من الاذاعة الا ان الاذاعة استطاعت ان تغطي معظم مساحات بثها بالعمل المحلي الجيد.

### هكذا يكون المشاهد

● اما عبدالعزيز عبدالرحمن الصعب - فانه يرى ان على التلفزيون ان يدرك بان المتلقي اهم اطراف عملية

العام لاستيعاب خطط التنمية الطموحة وايجاد قنوات الاتصال السريع والدائم بين المواطن ودوائر العمل ولن تأتي بجديد اذا قلنا ان التلفزيون اكثر الوسائل الاعلامية قدرة على تصوير الانجازات الطموحة للدولة اذا اكتملت عناصر العمل فيه وذلك لامكانياته الفنية العالية وقدرته على جذب الاهتمام. اذن ونحن نعترف بهذه الاهمية للشاشة السحرية فاننا نتوقع بقلوب مفعمة بالامل ان التلفزيون ان عاجلا او اجلا سيستطيع ان ينهض بالمسؤوليات الجسام الملقاة عليه - ولان المشاهد هو فيصل القول في الحكم على البرامج المحلية فقد استطلعنا آراء القراء التي تصور في مجملها رغبة جامحة من المشاهدين لروية الاعمال المحلية التي تعالج قضايانا الاجتماعية من واقعنا المعاش وقد اثنت على بعض البرامج رغم خلوها من الابداع وطالبت بتكثيفها والعناية بها. واليك حصيلة هذا الاستطلاع -

تصادف ان كنت في مبنى التلفزيون في بداية هذا الاسبوع لمتابعة طلب انتاج بعض البرامج التلفزيونية.. وقد تأكد لي عندما كنت ابحث هذا الامر مع بعض المعنيين في التلفزيون ان التلفزيون على استعداد ان يضع كافة امكانياته لصالح اي عمل فيه خدمة للمصلحة العامة ولكنه تأكد لي اكثر ان التلفزيون يعاني من ازمة معدين متخصصين وقال لي احد المسؤولين هناك انه لا يوجد لدى التلفزيون اي معد تلفزيوني متخصص وان ما تشاهده من اعمال منتجة محليا في معظمها ما هي الا اجتهادات للزملاء الذين.. هنا فقط وجدت تقسيرا لقصور اكثر البرامج المحلية مع ان كثيرا منها لاقى استحسان وتأييد المشاهد فقط لانه محلي ويستند موضوعه من الواقع المعاش لهذا المجتمع.. ولست في حاجة الى التذكير باهمية التلفزيون كأداة فعالة يمكن استغلالها للتنشئة والتطبيع لاطفالنا مع اهميته في تهيئة المناخ الاجتماعي

إذا أراد التلفزيون أن يفهم ما يفيد فعله النزول للميدان



آراء عبر الصحافة

إعداد: محمد القميس

### عبدالرحمن العتيبي - من ثانوية

الاذنية. يقول ان معظم البرامج المحلية ليس فيها جهد فكري ويعتمد مدعوما على ارشيف مكتبة التلفزيون وهذا في رأيي سبب تمنني مستواها.. اما البرامج الدينية فقل الرغم من اهميتها للمعاهد الا ان الملاحظ انها تركز

ويشكل مكر على الامور الفقهية وما يشكل على العامة في بعض التعاليم الفقهية بينما يقل تناول جانب مهم وهو التوحيد الذي من خلاله تستطيع ان

تعرض جوهر الاسلام ومبادئه الاساسية لنعم الفائدة ويستثير الفكر الاسلامي على اسس قوية.

### اين البرامج التربوية

● وتقول احدي المشاهدات: اين البرامج التربوية في التلفزيون التي تربي النشء فالتلفزيون يعتبر الاداة الاهم في التنشئة والتطبيع. اين البرامج المحلية التي تعالج مشاكلنا الاجتماعية.. هل هناك عمل تلفزيوني محلي قدم على شكل قصص مؤثر عالج قضية المخدرات رغم ان هناك قصصا انسانية يمكن الاستفادة منها كعمل اعلامي مؤثر. وقس على ذلك جنوح الاحداث ومشاكل الفراغ وغيرها..

لكن يقدم التلفزيون ما يفيد؟ يقول - عبدالله القمسي من الرياض. لكي يقدم التلفزيون مادة يرضى

عنها غالبية المشاهدين لابد له من الوصول الى الناس في مواقعهم المختلفة، لابد له من النزول الى مسرح الاحداث - الميدان - ينتقل المعد الى ارض الواقع يعيش مع الطلبة في مدارسهم ليعرف رايهم في المناهج، يستمع للمدرس.. يسع لولياء الامور ينقل رأي المختص.. يصل الى البرزين في حقل الطب والادب والفن والاقتصاد وكل مجالات الحياة المختلفة واذا كان هذا اقل ما نريده من التلفزيون فاني اؤكد لكم ان التلفزيون يجب ان يقدم ما يرضى عنه المشاهد!

بخيل مع مرتبة الشرف

● مشاهدة تقول: هناك من البرامج المنتجة محليا ما يسيء الى المجتمع كالبرامج التمثيلية بخيل مع مرتبة الشرف، وبرنامج طلبة سعودية الذي يفرض فيه ان يقدم كبار الفنانين الشعبيين لا مجموعة من الهواة المبتدئين الذين لا يمثلون بحال من الاحوال حقيقة الفن الشعبي..

### اسباب القصور

● اما بدر ناصر الشهري. فقد أرجح تاخر التلفزيون عن تقديم العمل المحلي الجيد للأسباب التالية - ١ - عدم توفر مقومات القصة في العمل المحلي. ٢ - عدم وصول العمل الفني الى المستوى الجيد. ٣ - المبالغة في الازدحام وقال ان هذه الاسباب مجتمعة تخفق الخالصات الجيدة التي لديها استعداد وموهبة لتقديم عمل فني جيد.

● عدد من المشاهدين والمشاهدات يسألون عن اسباب عدم عرض المسرحية المحلية عويس التسع عشر رغم انها عرضت في مهرجان

رغم خلوها من الابداع نريدها لأنها محلية فقط

عالية. التلفزيوني باختيار البرامج الوجهة للطفل فقل ان يوجد عمل محلي تلفزيوني يتناسب مع اهتمام الطفل ويقترب من نفسيته ورغباته في حين ان برامج الاطفال المستوردة وافلام كرتونه غير مناسبة ولم تنس ان تنني على بعض الاعمال في هذا الصدد مثل برنامج الاطفال الذي كانت تعده وتقدمه المذبة دنيا بكر يونس في العام الماضي.

● اما المعلم احمد الزايد.. فقد اكد على ضرورة استقلال التلفزيون كوسيلة قادرة على بناء الطفل ترويا واجتماعيا وثقافيا مع فتح قنوات من الحوار بين التلفزيون والمشاهد لمعرفة آرائه عن هذه البرامج التي توجه اليه - مع الاستجابة من المؤسسات العلمية لاجراء بحوث ميدانية عن تأثير التلفزيون على المجتمع ومواطن الضعف في ذلك.

هذا الجهاز ان يلعب دورا اكثر مسئولية واكثر ايجابية في رسالة هذه الامة. وعليه ان يصنع موادها التي ينشأها من واقع مجتمعه ومعطيات وطنه القطاء انه وسيلة طيبة يمكن تسخيرها لتحقيق اضمخ الانجازات.. ويقول لتحقيق اضمخ الانجازات.. ويقول العتيبي: قولنا مع المسؤولين عن هذا الجهاز فالمسؤولية عظيمة وتدعو لهم بالتفريق.

### تصنيف الاطفال

● ثم عقب ذلك ورد للصفحة اتصال من مشاهدة تقول: انها ام لمجموعة اطفال ابدت تخوفها من تأثر الاطفال بأفلام العنف التي تعرض في التلفزيون فبثاته الاولى والثانية وقالت انها مهتمة بضرورة



طلبة جامعة الملك سعود يقولون: على التلفزيون ان يصنع مواد برامجه من واقع مجتمعه ومعطيات وطنه





# خبرة ٩٩ عاماً مع العطور

العروس ليس لها عطر معين.. وهذا ما يحبه الشباب

عبدالرحمن بن سعيد ليس (شيخ الرياضيين)

هؤلاء هم نجوم الرياضة قبل عشرين عاماً

عبدالرحمن بن سعود محبوب.. محبوب



هذا اللقاء تفصله عن عالم اليوم ٤٠ سنة مضت.. ويعد صاحب اللقاء من الوجوه الرياضية المعروفة - تشجيعاً - منذ أربعين عاماً. امتن بيع العطور ورثها عن والده.. عشقها حتى العظم.. ولا يزال يمارس البيع فيها.. عندما تراه تظن أنه كتلة من العطور لما يحمله في جيبه من عطور.. من هنا جاز لنا الحديث معه عن العطور.. وبعض الأوراق الرياضية القديمة.. بين الوحدة.. والهلل.. والصحافة الرياضية منذ عشرين عاماً.. لن اطلل اترككم مع احمد الجوهري فلفل في حديثه ما بهم.



عبد الرحمن بن سعيد

ابن سعيد ليس شيخاً  
■ وشيخ الرياضيين عبدالرحمن بن سعيد؟  
● اتساق كثيراً حين اسمع لقب (شيخ الرياضيين) يقين باسم عبد الرحمن بن سعيد لاني اعتقد ان الرياضة ليس لها شيخ لانها بحر بلا اعماق. فبعد الرحمن بن سعيد ليس شيخاً كما يتردد كثيراً بين الاوساط الرياضية ولو كانت هناك مشيخة للرياضيين لاستحقها اناس اقدم منه وخدموا الرياضة فترة اطول.. ولكن تربطني صداقة قديمة بعبد الرحمن بن سعيد.. وهو من خيرة الرجال خلفاً وتعاملاً.. وقد خدم الرياضة.. والتاريخ بلا شك لن ينسى هذا الانسان لما بذله من جهود كبيرة لخدمة الرياضة.  
■ درويش دوش؟  
من اقدم الرياضيين في المملكة وقدم خدمات عظيمة لخدمة الرياضة.. ولو منحنا لقب (شيخ الرياضيين) لكان هو احق به من غيره..

حوارة  
محمد  
البدنه  
تصوير  
الترامي عبد الحميد

كل غيب

كل غيب

المتاضي  
وكال.. هما  
صانعا  
العطوري في  
المملكة



محمد رمضان



عبد الرحمن العليق

مباراة لن انساها

■ ما هي المباراة التي لن تنساها؟  
- مباراة الوحدة عام ١٣٧٧م مع الاتحاد وكان للاتحاد سبعة لاعبين فقط نظراً لاصابة ثلاثة لاعبين منهم وخروجهم من الملعب حتى ان اكثر الناس قالوا هذه فرصة للوحدة ان تعوض ومع ذلك فسيبعة لاعبين استطاع الاتحاد ان يحتفظ بالتعادل وتقرر اعادة المباراة بعد ٢٤ ساعة، ثم جاء نيا للوحدة على اساس يوم الاحد تقام المباراة.. ثم جاء خبر مفاجيء فها هو ان اللب اجل ليوم الجمعة، ولكنهم شكوا ما اذا كان النبا خدعة.. فقلنا لهم ما نذهب الى جدة، فذهبوا للتمرين مع النادي الاهلي حتى المساء ثم عدنا ثانية الى مكة.. وفي يوم الجمعة نزلنا الى الملعب وجرت المباراة، فكانت النتيجة ٤/٠ لصالح الوحدة ضد الاتحاد..

لاعب اليوم والامس

■ ما الفرق بين لاعب الامس ولاعب اليوم؟  
● في الواقع هناك فرق كبير، فلاعب الامس حينما يصاب وتزحف الدماء من ساقه مثلاً، كان يكتفي بذر بعض التراب على الجرح ويأتي ماشياً ليتابع ليله.. وكان اكثرهم متحمسين للعب حتى انهم يشترتون معظم حوائجهم وثيابهم الرياضية من جيبهم الخاصة في سبيل ناهبهم، فلم تكن الادارة تساعدهم او للشجعون مثل الوضع الآن.. فالآن في الواقع اكثر تنظيمياً وتشجيعاً ورعاية وعناية صحية.. فلاعب اليوم مدلل بمكس لاعب الامس.. حتى انني اذكر مرة عملت من نفسي رئيساً للنادي، وجمعت اللاعبين، واخذت اجمع منهم قرشين ونصف ريال وذلك من اجل استئجار سيارة اجرة نقلنا الى الملعب فلم يكن اللاعبين انذاك يهتمون بللالي.. واي لاعب يجعل المال هدفه، فهذا يعني عدم اخلاصه لناديه.

■ ما الفرق بين حكم الامس وحكم اليوم؟  
- حكم اليوم هو سيد الملعب، فضلاً عن حياته الآن لم تكن له بالامس، وهذا شيء جيد.. الا انه قد يتجاوز حدوده بعض الشيء مما يستوجب ان تتدخل الصحافة في ذلك، فتذكر الحسن وتشيد به وتندد بالسيء وتشهر به.. وبالطبع حكم اليوم اكثر ثقافة ودراسة ووعياً وممارسة وكان معظم الحكام بالامس اجانب بينما الان كلهم سعوديين وهذا من فضل الله تعالى..  
■ هل لك علاقة وثيقة بالهلل والهلاليين؟  
- معرفتي بالهلل منذ عام ١٣٨٤هـ

- تركي السديري - راشد الحمدان، محمد رمضان، سليمان العيسى، وعبد الرحمن العليق كان محرراً رياضياً..

الموركي اكبر مشجع

■ من هو اكبر مشجع رياضي في المملكة؟  
.. طبعا عاطي الموركي مشجع نادي الوحدة ومشجع المنتخب..

افضل جمهور

■ وافضل جمهور مشجع؟  
.. جمهور الوحدة.. وقبل فترة كتبت جريدة الرياض مشيدة بجماعهم الوحدة تقول يا ليت جماعهم جميع الاندية السعودية تتحدى بجماعهم نادي الوحدة وعمل رسهم عاطي الموركي.

محبوب الرياضيين

■ يحكم علاقته القديمة مع العديد من رواد الرياضة فلماذا تقول عن الامير عبدالرحمن بن سعود؟  
.. الامير عبد الرحمن بن سعود الرجل الذي لا يتغير فتواضعه الجسم وخالقه الفاضلة يجعلانه لا يفرق بين صغير وكبير وغني وفقير وهو الحق يقال قليل من امثاله وقد تعرفت عليه من عام ١٣٨٨هـ حتى انني فارقت له اربع سنوات ثم التقيت به في جدة فكانتني لم افارقه سوى البارحة فقد رجب بي اشد ترحيب وهلل.. وهذا الانسان يحق محبوب الرياضيين.

اغل عطر دهن الورد الطائفي وتصل قيمة التوتة الى ثلاثة الاف ريال (التوتة قايورة صغيرة يصل ارتفاعها الى ما يقارب ٥سم)  
■ ما الفرق بين دهن الورد الطائفي ودهن الورد التركي؟  
.. دهن الورد الطائفي بالرغم من ان قيمته متقاربة من قيمة دهن الورد التركي الا انه افضل.. لان النكهة التي يتميز بها تجعله افضل من الورد التركي.

انا وحداي

■ لك علاقة بالرياضيين؟  
.. نعم فانا اشجع نادي الوحدة منذ ٤٢ عاماً في مكة وهو الاقرب الى قلبي، كما انني عايشة الرياضة في الرياض قبل اكثر من عشرين عاماً.

نجوم الرياضة

■ من هم نجوم الرياضة في ذلك الوقت؟  
.. في الوحدة حسن دوش وسليمان بصري، وسعيد ليلان وايضي ليلان وقيلهم البصراوي والسلفي منذ أربعين عاماً.  
وفي نادي النصر سعد الجوهري وناصر الجوهري وكرواش وميزر وفي نادي الهلال مبارك عبدالكريم وسلمان مناحي وسمارا وابن نصيب قهد..

صحفي الرياضة

■ والصحافة الرياضية قبل عشرين عاماً؟



سليمان العيسى



راشد الحمدان

■ في راك ايها الفضل العطور او الكولونيات؟  
.. بالتاكيد العطور افضل

اغلى عطر

■ ما هو اغلى عطر؟

خبرة ٩٩ عاماً  
■ ... في البدء.. الاصدقاء قالوا ان خبرتك في العطور.. او قصتك مع العطور تزيد عن ٩٨ عاماً.. كيف؟

.. نعم.. منها ما اكتسبته من والدي ومنها ما اكتسبته بنفسى.. فانا منذ صغري ووالدي يصطحبني معه الى الدكان واساعده الى ان كبرت.. وتوفي والدي رحمه الله فخلقت في عمله.. وبهذا اكون قد اخذت من خبرة والدي التي تزيد عن ستين عاماً مع خبرتي التي تزيد عن ٢٩ عاماً..

■ ما هي انواع العطور التي تخصصت بها؟  
العطور الطبيعية الزيتية مثل عطر العنبر وعطر الورد الهندي..

اجمل عطر

■ واحسن عطر؟  
اجمل عطر والمشهور عندنا في السعودية هو عطر العود وعطر الورد وعطر العنبر ويعد عطر الكادي وعطر الياسمين.  
■ من اين قاتي هذه العطور؟  
.. معظمها واجملها يأتي من الهند والباكستان وسويسرا والبعض منها من المملكة والاضيق من الرياض وجدة والطائف.

العطر المحلي والمستورد

■ ما الفرق بين العطور المصنعة في المملكة والعطور المستوردة؟  
- العطور المصنعة هنا من نوع الكولونيات وليست من الانواع الزيتية باستثناء دهن الورد من الطائف..

صناعة العطور

■ من الذي يصنع العطور في المملكة؟  
- هناك بيتان مشهوران بصناعة العطور بيت القاضي وبيت كمال في الطائف.  
■ ان انت لا تصنع؟  
.. لا.. لان اولئك لديهم مزارع وورثها عن ابااتهم واجدادهم وهم مختصون بذلك.  
■ ما رايت في تجربة حسن درويش في الورد؟  
- سمعنا قبل سنوات انهم سيعملون مشروع ورد في الحالة في ابها ولكنه لم ينتج حتى الآن..

عطر العروس

■ هل للعروس عطر معين؟  
العروس ليس لها عطر معين.. والناس اجناس فهناك من يمشق عطر الكادي والبعض يمشق عطر العنبر اما البعض الاخر فيمشق عطر الحبشوش..  
■ الشباب.. ماذا يحب من انواع العطور؟  
... عطر العود والورد.  
■ والنساء؟  
.. ايضاً عطر العود والورد..



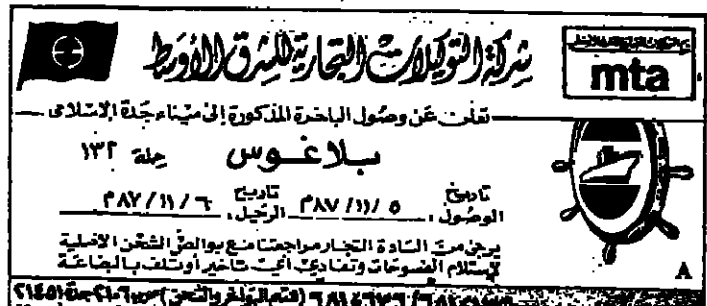
مبارك عبد الكريم

الكاتب اعلى عطر  
عملت من نفسي  
اللاعب اليوم والامس  
مبارك عبد الكريم







[illegible]

٧٥٥١٨٦٩	الباحكة	٥٣٣٨٣١	نجات	٨٣٦١١٨٤	السنة	٤٧٨٥٥٥٩	الرياض
٤٤٢٢٣٥٣	الزناس	٣١٧٠٨٧	زيان	٥٣٣٣٣١	جاسل	٤٧٨٥٥٦	
٧٤٤٥١٣	القرينات	٢٢٢٠٨١	نعم	٤٤٣٠٠٩٦	توبل	٨٣٦٨٤٠٤	الدمام
٦٤٢١٠٦٥	الزوايد	٦٤٤٩٣٢٠	الجوف	٥٥٥٢٣٨٦	مكة	٢٢٣٨٠٨٢	القصيم
٥٥٥٠٧٧٧	موسم	٥٤٤٤٣٣٣	الضيق	٧٥٧٥١١١	جدة	٤٥٥٥٩٤٨	ابو نمر
٦٣٥٧٢٧١	موت	٦٤٢٠٤٤٠	عبد	٥٨٧٢١٠١	الاحساء	٢٢٧٧٧٨٨	الماثف











